

Γεώργιος Π. Παυλίδης
Δρ. Ηλεκτρολόγος Μηχανικός
Κύριος Ερευνητής (Β'), Ερευνητικό Κέντρο «Αθηνά»

Στοιχεία εργασίας:	Κύριος Ερευνητής (Β') Ερευνητικό Κέντρο Καινοτομίας στις Τεχνολογίες της Πληροφορίας, των Επικοινωνιών και της Γνώσης «Αθηνά» Ινστιτούτο Επεξεργασίας του Λόγου Πανεπιστημιούπολη Κιμμερίων, 67100, Ξάνθη
Γνωστικό αντικείμενο:	Επεξεργασία εικόνας και πολυμεσικές εφαρμογές στον πολιτισμό και στην εκπαίδευση
Τηλέφωνο:	+30 25410 78787
Τηλεομοιοτυπία:	+30 25410 63656
Ηλεκτρονικό Ταχυδρομείο:	gpavlid@ipet.gr, info@georgepavlidis.info, gpavlid@gmail.com
Προσωπική Ιστοσελίδα:	http://georgepavlidis.info , http://www.ceti.gr/~gpavlid
Γλώσσες:	Ελληνική (μητρική), Αγγλική (πολύ καλά), Γερμανική (μέτρια), Γαλλική (αρχάριος)
Πτυχία:	Δίπλωμα Ηλεκτρολόγου Μηχανικού, ΔΠΘ Διδακτορικό Δίπλωμα Ηλεκτρολόγου Μηχανικού & Μηχανικού Υπολογιστών, ΔΠΘ
Τόπος & έτος γέννησης:	Καβάλα, 1970
Δημότης:	Ξάνθης
Στρατιωτικές υποχρεώσεις:	22/3/1999 – 22/2/2001

ΣΠΟΥΔΕΣ

- Διδακτορικό Δίπλωμα Ηλεκτρολόγου Μηχανικού, Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών του ΔΠΘ, 2005
- Δίπλωμα Ηλεκτρολόγου Μηχανικού, Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών του ΔΠΘ, 1995

Περιεχόμενα

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΕΣ ΘΕΣΕΙΣ - ΕΜΠΕΙΡΙΑ	3
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΕΣ και ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΝΩΣΕΙΣ	3
ΜΕΡΟΣ Ι. ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΕΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	4
Προπτυχιακά Μαθήματα	4
Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών & Μηχανικών Υπολογιστών (ΤΗΜ&ΜΥ), ΔΠΘ	4
Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών (ΤΑΜ), ΔΠΘ	4
Τμήμα Πληροφορικής και Επικοινωνιών (ΤΠΕ), ΤΕΙ Κεντρικής Μακεδονίας (Σέρρες)	4
Πτυχιακές Εργασίες (ΠΕ)	4
Τμήμα Πληροφορικής και Επικοινωνιών (ΤΠΕ), ΤΕΙ Κεντρικής Μακεδονίας (Σέρρες)	4
Μεταπτυχιακά Διπλώματα Εξειδίκευσης (ΜΔΕ)	5
Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών & Μηχανικών Υπολογιστών (ΤΗΜ&ΜΥ), ΔΠΘ	5
Διδακτορικές Διατριβές (ΔΔ)	6
Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών & Μηχανικών Υπολογιστών (ΤΗΜ&ΜΥ), ΔΠΘ	6
Επίβλεψη πρακτικής άσκησης φοιτητών	7
ΜΕΡΟΣ ΙΙ. ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	8
Βασική και εφαρμοσμένη έρευνα	8
Συμμετοχή σε Ερευνητικά-Αναπτυξιακά έργα	8
Συντονισμός	8
Σύμπραξη - Μέλος ερευνητικής ομάδας	9
Ανάπτυξη μελετών & Λογισμικού ειδικών εφαρμογών	12
Πολυμεσικοί τίτλοι & εφαρμογές εικονικής πραγματικότητας	12
Εφαρμογές διαδικτύου	13
Εφαρμογές βιομηχανικού ελέγχου	14
Εφαρμογές αυτοματισμού γραφείου	14
Λογισμικό έρευνας και ερευνητικών εφαρμογών	14
Συνεργασία με Πανεπιστήμια, Ερευνητικά Κέντρα και Επιστήμονες	15
Επιστημονικές Δημοσιεύσεις	15
Διατριβές - Μονογραφίες	15
Δημοσιεύσεις σε περιοδικά με κριτές	15
Δημοσιεύσεις σε συνέδρια	16
Ομιλίες – Συνεντεύξεις – Στρογγυλές τράπεζες	19
Βιβλία – Διδακτικά Συγγράμματα – Πανεπιστημιακές Παραδόσεις	20
Βιβλία – Σημειώσεις για σειρές μαθημάτων και σεμινάρια	20
ΜΕΡΟΣ ΙΙΙ. ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	22
Έρευνα και Ανάπτυξη	22
Σύλλογοι και οργανώσεις	22
Επιτροπές	22
ΜΕΡΟΣ ΙV. ΛΟΙΠΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	24
Υπηρεσίες Τεχνικού Συμβούλου	24
Συμμετοχή σε Εκθέσεις	24
Εισηγήσεις σε Σεμινάρια	24
Συνεργασίες με ιδιωτικούς φορείς και εταιρείες	25
ΜΕΡΟΣ V. ΕΘΝΙΚΗ ΚΑΙ ΔΙΕΘΝΗΣ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ	26
Κριτής διεθνών περιοδικών	26
Κριτής διεθνών συνεδρίων	26
Αξιολογητής προτάσεων και έργων υψηλής τεχνολογίας	26
Μέλος Επιστημονικών Επιτροπών	27
Προσκεκλημένος Ομιλητής	27
Βραβεία και διεθνής αναγνώριση	27

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΕΣ ΘΕΣΕΙΣ - ΕΜΠΕΙΡΙΑ

- 2012 – σήμερα: *Κύριος Ερευνητής (Β')*, Ινστιτούτο Επεξεργασίας του Λόγου (μετά από συγχώνευση του Ινστιτούτου Πολιτιστικής & Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας και του Ινστιτούτου Επεξεργασίας του Λόγου), Ερευνητικό Κέντρο Καινοτομίας στις Τεχνολογίες της Πληροφορίας, των Επικοινωνιών και της Γνώσης (ΙΕΛ/ΕΚ-Αθηνά).
- 2012 – σήμερα: *Μέλος Διδακτικού Προσωπικού* του Μεταπτυχιακού Προγράμματος MSc in Innovation in Technology & Entrepreneurship, ΤΕΙ Καβάλας.
- 2011 – 2013: *Επιστημονικός Συνεργάτης*, Τμήμα Πληροφορικής και Επικοινωνιών του ΤΕΙ Κεντρικής Μακεδονίας (Σέρρες), διδασκαλία μαθημάτων «Αναγνώριση προτύπων – Νευρωνικά δίκτυα» και «Ψηφιακή Επεξεργασία Σημάτων».
- 2009 – 2012: *Κύριος Ερευνητής (Β')*, Ινστιτούτο Πολιτιστικής & Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας, Ερευνητικό Κέντρο Καινοτομίας στις Τεχνολογίες της Πληροφορίας, των Επικοινωνιών και της Γνώσης (ΙΠΕΤ/ΕΚ-Αθηνά).
- 2006 – 2009: *Εντεταλμένος Ερευνητής (Γ')*, Ινστιτούτο Πολιτιστικής & Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας, Ερευνητικό Κέντρο Καινοτομίας στις Τεχνολογίες της Πληροφορίας, των Επικοινωνιών και της Γνώσης (ΙΠΕΤ/ΕΚ-Αθηνά).
- 2006-2009: *Λέκτορας ΠΔ407/80*, Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών & Μηχανικών Υπολογιστών της Πολυτεχνικής Σχολής του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης, Διδασκαλία προπτυχιακού μαθήματος «Πολυμέσα».
- 2007-2008: *Λέκτορας ΠΔ407/80*, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών της Πολυτεχνικής Σχολής του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης, Διδασκαλία προπτυχιακού μαθήματος «Σχεδιασμός με Η/Υ II».
- 2004-2005: *Λέκτορας ΠΔ407/80*, Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών & Μηχανικών Υπολογιστών της Πολυτεχνικής Σχολής του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης, Διδασκαλία προπτυχιακού μαθήματος «Προγραμματισμός με χρήση MATLAB».
- 2004-2005: *Διδάσκων*, Οργανισμός Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης, ΙΕΚ Ξάνθης, Διδασκαλία Χρήσης Η/Υ.
- 2002 – 2006: *Μηχανικός Πολυμέσων*, Ινστιτούτο Πολιτιστικής & Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας (ΙΠΕΤ/ΕΚ-Αθηνά), σύμβαση εργασίας αορίστου χρόνου.
- 1996 – 1998: *Διαχειριστής έργων E&A*, Τμήμα Διαχείρισης Ερευνητικών Έργων, Επιτροπή Ερευνών ΔΠΘ, σύμβαση εργασίας ορισμένου χρόνου.
- 1995 – σήμερα: *Ελεύθερος επαγγελματίας Ηλεκτρολόγος Μηχανικός* με κύριες δραστηριότητες στους τομείς της Πληροφορικής (τεχνικός σύμβουλος, ανάλυση/προγραμματισμός, εκπαίδευση).
- 1992 – 1995: *Ελεύθερος επαγγελματίας αναλυτής/προγραμματιστής*, εισηγητής σεμιναρίων.

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΕΣ και ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΝΩΣΕΙΣ

- Μέλος Τεχνικού Επιμελητηρίου Ελλάδος (ΤΕΕ) από το 1995
- Μέλος της Πανελλήνιας Ένωσης Ελλήνων Ερευνητών
- Μέλος του Συλλόγου Ερευνητών του Ερευνητικού Κέντρου 'Αθηνά'
- Μέλος ΙΕΕΕ από το 2001

ΜΕΡΟΣ Ι. ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΕΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

Προπτυχιακά Μαθήματα

Διδασκαλία, οργάνωση, επίβλεψη και διενέργεια ασκήσεων και εργασιών καθώς και διεξαγωγή εξετάσεων και αξιολόγηση φοιτητών στα παρακάτω μαθήματα:

Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών & Μηχανικών Υπολογιστών (ΤΗΜ&ΜΥ), ΔΠΘ

1. ΠΟΛΥΜΕΣΑ, 2006-2009
2. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ ΜΕ ΧΡΗΣΗ MATLAB, 2004-2005
3. ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΩΝ, Συνεπικουρία μαθήματος, 2000-2004
4. ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΚΥΚΛΩΜΑΤΑ ΙΙ, Συνεπικουρία μαθήματος, 2002-2004

Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών (ΤΑΜ), ΔΠΘ

1. ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΜΕ Η/Υ ΙΙ, 2007-2008

Τμήμα Πληροφορικής και Επικοινωνιών (ΤΠΕ), ΤΕΙ Κεντρικής Μακεδονίας (Σέρρες)

1. ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΩΝ, 2012-2013
2. ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ ΠΡΟΤΥΠΩΝ – ΝΕΥΡΩΝΙΚΑ ΔΙΚΤΥΑ, 2011-2013

Πτυχιακές Εργασίες (ΠΕ)

Μέλος συμβουλευτικών και εξεταστικών επιτροπών των κάτωθι πτυχιακών εργασιών:

Τμήμα Πληροφορικής και Επικοινωνιών (ΤΠΕ), ΤΕΙ Κεντρικής Μακεδονίας (Σέρρες)

Επιβλέπων ΠΕ

11. Δημήτριος Φαργκάνης, «Προγραμματισμός διαδικτύου και social media integration - υλοποίηση συστήματος διαχείρισης έκθεσης/διαγωνισμού καλλιτεχνικής δημιουργίας», ημερομηνία ανάθεσης: 10/12/2012, ολοκλήρωση Νοέ. 2013 (<http://goo.gl/am9A5U>)
10. Χρήστος Φειζίδης, «Σύστημα βασισμένο σε μικροεπεξεργαστή για την ταυτοποίηση ατόμων μέσω bar-codes σε εφαρμογές ελεγχόμενης πρόσβασης», ημερομηνία ανάθεσης: 05/12/2012
9. Θεόδωρος Ξανθόπουλος, «Επεξεργασία εικόνας πραγματικού χρόνου για εφαρμογές αναγνώρισης / ταυτοποίησης ατόμων σε έξυπνες κινητές συσκευές», ημερομηνία ανάθεσης: 27/11/2012, ολοκλήρωση Σεπτ. 2013 (<http://goo.gl/ZWpjCn>)
8. Γεώργιος Σιουγλές και Κωνσταντίνος Πέτσινας, «Εντοπισμός και οργάνωση κίνησης ομάδας μέσω έξυπνων κινητών συσκευών», ημερομηνία ανάθεσης: 27/11/2012
7. Μαρία Πάππου και Χρήστος Ζάπτσες, «Συνεργασία εφαρμογών σε έξυπνες κινητές συσκευές και εφαρμογών σε μετρητικά και ρομποτικά συστήματα», ημερομηνία ανάθεσης: 16/11/2012
6. Βασίλειος Σεβετλίδης, «Ανάλυση έγχρωμων εικόνων για εφαρμογές ανάκτησης βάσει περιεχομένου», ημερομηνία ανάθεσης: 16/11/2012, ολοκλήρωση Οκτ. 2013 (<http://goo.gl/1kNí6m>)
5. Κωνσταντίνος Βλάχος, «Σύστημα αναγνώρισης προσώπων σε ελεγχόμενο χώρο με χρήση web camera και OpenCV», ημερομηνία ανάθεσης: 25/05/2012, ολοκλήρωση Φεβ. 2013 (<http://goo.gl/IrUvUT>)
4. Στεφανία Παπαρήγα, «Σύστημα αναγνώρισης και παρακολούθησης κίνησης σε ελεγχόμενο χώρο με

χρήση web camera και OpenCV», ημερομηνία ανάθεσης: 25/05/2012, ολοκλήρωση Νοέ. 2013 (<http://goo.gl/94YzRk>)

3. Μιλτιάδης Σαϊνατούδης, «Σύστημα αναγνώρισης QR-codes για διασύνδεση με ιστοσελίδες σε κινητά τηλέφωνα με λειτουργικό σύστημα Android», ημερομηνία ανάθεσης: 25/05/2012
2. Βασίλειος Τσορμπατζούδης, «Σύστημα αναγνώρισης QR-codes για διασύνδεση με διαδικτυακές βάσεις δεδομένων - πύλες μέσω SQL κλήσεων σε κινητά τηλέφωνα με λειτουργικό σύστημα Android», ημερομηνία ανάθεσης: 25/05/2012
1. Αναστασία Κουσουδά, «Σχεδίαση και υλοποίηση εμπορικού portal για την πόλη των Σερρών για τηλέφωνα με λειτουργικό Android OS», ημερομηνία ανάθεσης: 02/05/2012, ολοκλήρωση Μάιος 2013 (<http://goo.gl/nn2LBD>)

Μέλος εξεταστικών επιτροπών ΠΕ

3. Γεώργιος Σαββόγλου, «Αξιολόγηση λύσεων ανοικτού κώδικα για εφαρμογές CRM (Customer Relationship Management) και προσαρμογή της βέλτιστης λύσης στα πλαίσια της ελληνικής πραγματικότητας», Φεβ. 2013.
2. Παναγιώτα Μπιταξή, Γεώργιος Σπυριάδης, «Ανάπτυξη δυναμικής ιστοσελίδας εταιρείας ανανεώσιμων πηγών ενέργειας με τη χρήση του συστήματος διαχείρισης περιεχομένου (CMS) Joomla», Φεβ. 2013
1. Κωνσταντάρογλου και Χριστοφόρου, «Ανάκληση έγχρωμων εικόνων με χρήση περιγραφών χρώματος του MPEG 7», ημερομηνία παρουσίασης: Φεβ. 2013.

Μεταπτυχιακά Μαθήματα

MSc in Innovation in Technology & Entrepreneurship, TEI Ανατολικής Μακεδονίας-Θράκης (Καβάλα)

1. WEB APPLICATIONS DESIGN, 2012-2013
2. MOBILE COMMUNICATIONS, 20012-2013

Μεταπτυχιακά Διπλώματα Εξειδίκευσης (ΜΔΕ)/Master

MSc in Innovation in Technology & Entrepreneurship, TEI Ανατολικής Μακεδονίας-Θράκης (Καβάλα)

3. Argirios Thagopoulos, "Professional-grade commercial website with advanced user interaction capabilities and personalisation, based on modern web design approaches and smart mobile device compliance", assigned Oct. 2013
2. Alexandros Manousos, "From mobile networks to the Internet of Things - a thorough review", assigned Oct. 2013
1. Ioannis Dimou, "Fully-operational commercial website using contemporary web design techniques and smart mobile device compliance", assigned Oct. 2013

Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών & Μηχανικών Υπολογιστών (THM&MY), ΔΠΘ

Μέλος εξεταστικών επιτροπών ΜΔΕ

10. Γεώργιος Κυριάκου, «Ανάλυση συστήματος ενεργειακής διαχείρισης κτηρίων (BEMS), ενεργειακή αξιολόγηση του κτηριακού συγκροτήματος του Τμήματος ΗΜ&ΜΥ- ΔΠΘ και ιεράρχηση ελκυστικότητας η/μ επεμβάσεων μέσω τεχνοοικονομικής συγκριτικής αξιολόγησης αναβάθμισης λειτουργικού κόστους», 2012, Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών,

Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης (ΔΠΘ 810/30.10.2012)

9. Σωτήριος Κουμαρίδης, «Σχεδιασμός & υλοποίηση εργαστηρίου μετρήσεων - Εφαρμογή στην μέτρηση θερμικής απόδοσης ηλιακών συλλεκτών», 2012, Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης (ΔΠΘ 1850/19.3.2012)
8. Συμεών Παρχαρίδης, «Ανάπτυξη Μοντέλου για Προσομοίωση και Βέλτιστο Σχεδιασμό Αυτόνομου Υβριδικού Συστήματος Παροχής Ισχύος», 2012, Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης (ΔΠΘ 1849/19.3.2012)
7. Ελευθερία Μήτκα, «Απαιτήσεις σε πρότυπα ασφαλούς λειτουργίας για οικιακά ρομπότ», 2011, Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης (ΔΠΘ 1778/25.2.2011)
6. Ιωάννης Κωνσταντινίδης, «Σχεδιασμός και υλοποίηση τεχνικών μετατροπής δυαδικής ταξινόμησης σε πολυδιάστατη και εφαρμογές σε αλγορίθμους εποπτευόμενης μάθησης», 2011, Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης
5. Γεώργιος-Τσαμπίκος Μιχαηλίδης, «Νέες αρχιτεκτονικές υλικού (Hardware) για ρομποτική όραση», 2011, Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης.
4. Αλέξανδρος Ιωσηφίδης, «Επιτήρηση κινούμενου στόχου από μηχανοτρονικό μηχανισμό ενεργού κάμερας», 2010, Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης.
3. Ιωάννης Χατζησάββας, «Διαγνωστικό Σύστημα Μέτρησης και Ανάλυσης Ταλαντώσεων: Εφαρμογή σε έδρανα ολίσθησης και άξονα στροβιλογεννήτριας», 2010, Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης.
2. Χρήστος-Αθανάσιος Σαμαράς, «Μηχανοτρονικό Σύστημα καθοδήγησης ρομπότ και παρακολούθησης στόχου μέσω ασύρματης κάμερας: Μελέτη περίπτωσης», 2010, Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης (ΔΠΘ 2740/14.6.2010)
1. Βασίλειος Κιντσιδής, «Ανακατασκευή τρισδιάστατων αντικειμένων από τμήματά τους», 2010, Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης.

Διδακτορικές Διατριβές (ΔΔ)

Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών & Μηχανικών Υπολογιστών (ΤΗΜ&ΜΥ), ΔΠΘ

Μέλος εξεταστικών επιτροπών ΔΔ

5. Δημήτριος Χρυσοστόμου, «Συστήματα πολλαπλών καμερών για πλοήγηση ρομποτικών συστημάτων και Επιτήρηση», 2012, Τμήμα Μηχανικών Παραγωγής και Διοίκησης, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης (ΔΠΘ 1226/11.09.2012)
4. Αικατερίνη Μπάλλα, «Μακεδονικοί τάφοι: γεωγραφική προσέγγιση με σύγχρονες μεθόδους», 2012, Τμήμα Πολιτισμικής Τεχνολογίας και Επικοινωνίας, Πανεπιστήμιο Αιγαίου (ΠΑΝ.ΑΙΓ. 04/12.01.2012).
3. Σαββάκης Χατζηχριστοφής, «Περιγραφή και ανάκτηση οπτικού περιεχομένου πολυμέσων βασισμένη σε ευφείς τεχνικές», 2010, Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης (ΔΠΘ 885/10.11.2010).
2. Χρήστος Γεωργουλιάς, «Σχεδιασμός και υλοποίηση ηλεκτρονικού συστήματος στερεοσκοπικής

όρασης», 2010, Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης (ΔΠΘ 2733/10.6.2010).

1. Ανέστης Κουτσούδης, «Ανάκτηση τρισδιάστατων δεδομένων βάσει περιεχομένου και MPEG-7 μεταδεδομένων», 2010, Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης (ΔΠΘ 2731/10.6.2010).

Επίβλεψη πρακτικής άσκησης φοιτητών

Επίβλεψη πρακτικής άσκησης φοιτητών του εξωτερικού και του εσωτερικού στο ΕΚ-Αθηνά:

- 2014 Επίβλεψη δύο φοιτητών στο πλαίσιο πρακτικής άσκησης προπτυχιακών φοιτητών του ΔΠΘ. Θέμα πρακτικής άσκησης:
- *Πολυμεσικά συστήματα και εφαρμογές*
- 2008 Επίβλεψη ενός φοιτητή στο πλαίσιο πρακτικής άσκησης προπτυχιακών φοιτητών του ΔΠΘ στο Ινστιτούτο Πολιτιστικής & Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας. Θέμα πρακτικής άσκησης:
- *Ψηφιακή επεξεργασία ηχητικών σημάτων και δημιουργία βιβλιοθήκης ηχητικών δειγμάτων*
- 2006 Επίβλεψη ενός φοιτητή στο πλαίσιο πρακτικής άσκησης προπτυχιακών φοιτητών του ΔΠΘ στο Ινστιτούτο Πολιτιστικής & Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας. Θέμα πρακτικής άσκησης:
- *Πολυμεσικές Βάσεις Δεδομένων, Mpeg7, XML, GIS, Java, Επεξεργασία Εικόνων*
- 2005 Επίβλεψη ενός φοιτητή από το Ecole Polytechnique de l' université de Nantes στα πλαίσια του "LEONARDO DA VINCI Training Placement Programme". Θέμα πρακτικής άσκησης:
- *Web-based 3D virtual museums based on Java technology*
- 2004 Επίβλεψη ενός φοιτητή από το Ecole Polytechnique de l' université de Nantes στα πλαίσια του "LEONARDO DA VINCI Training Placement Programme". Θέμα πρακτικής άσκησης:
- *Design and implementation of a client-server scheme for progressive transmission of JPEG2000 encoded images over the internet with advanced capabilities*
- Επίβλεψη δύο φοιτητών στα πλαίσια πρακτικής άσκησης προπτυχιακών φοιτητών του ΔΠΘ στο Ινστιτούτο Πολιτιστικής & Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας. Θέματα πρακτικής άσκησης:
- *Σχεδίαση 3D γραφικών. Προγραμματισμός 3D Multimedia. Multimedia database internet integration*
 - *Δημιουργία δυναμικού εικονικού μουσείου με δυνατότητα πλοήγησης μέσω διαδικτύου*
- 2003 Επίβλεψη δύο φοιτητών στα πλαίσια πρακτικής άσκησης προπτυχιακών φοιτητών του ΔΠΘ στο Ινστιτούτο Πολιτιστικής & Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας. Θέματα πρακτικής άσκησης:
- *Συμπίεση δεδομένων από μετρητικές διατάξεις (εφαρμογή στο μετεωρολογικό σταθμό του ΙΠΕΤ)*
 - *Πλοήγηση σε 3-διάστατους χώρους με το Director: εφαρμογή στις εκδηλώσεις Ολυμπιακής Παιδείας 2003*

ΜΕΡΟΣ ΙΙ. ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

Βασική και εφαρμοσμένη έρευνα

- Πολυμεσικά συστήματα πληροφοριών, πολυαισθητηριακά συστήματα αλληλεπίδρασης, διεπαφές χρήστη, αλληλεπίδραση ανθρώπου-υπολογιστή και ευφυή συστήματα αλληλεπίδρασης, εικονική πραγματικότητα, διάχυτη νοημοσύνη
- Εφαρμογές τεχνολογιών της πληροφορίας και της επικοινωνίας στον πολιτισμό και στην εκπαίδευση
- Συμπίεση, τμηματοποίηση και μετάδοση ψηφιακών εικόνων δύο και τριών διαστάσεων
- Μηχανοτρονική

Συμμετοχή σε Ερευνητικά-Αναπτυξιακά έργα

Συντονισμός

17. «Σύνταξη προδιαγραφών του αναγκαίου εξοπλισμού και λογισμικού για τη λειτουργία του Συνοριακού Σταθμού (Κούλια) Κομποτίου ως Δημοτικό Κέντρο Ιστορίας», 2012, Σύμβαση παροχής υπηρεσιών, Δήμος Νικολάου Σκουφά
16. 2Δ και 3Δ Ψηφιοποίηση μνημείων και αντικειμένων της Ιεράς Μητρόπολης Ζιχνών & Νευροκοπίου, 2012, Σύμβαση παροχής υπηρεσιών, Αιχμή Α.Ε.
15. 2Δ και 3Δ Ψηφιοποίηση μνημείων και αντικειμένων της Ιεράς Μητρόπολης Αλεξανδρουπόλεως, 2012, Σύμβαση παροχής υπηρεσιών, Πρίσμα Ηλεκτρονικά ΑΒΕΕ
14. “Easy3D Exhibitions”, 2012, υπεργολάβος στο έργο «Ολοκληρωμένη Πλατφόρμα Ανάπτυξης και διαχείρισης 3D Εφαρμογών Πολιτιστικού Περιεχομένου (3DCMS)» στο πλαίσιο της Πράξης «Υποστήριξη Ομάδων Μικρομεσαίων Επιχειρήσεων για Δραστηριότητες Έρευνας & Τεχνολογικής Ανάπτυξης» του ΕΣΠΑ 2007-2013, Επιστημονικός Υπεύθυνος έργου για το Ερευνητικό Κέντρο «Αθηνά».
13. «Εικονική περιήγηση στην πόλη των Σερρών», 2010, ΤΕΙ Κεντρικής Μακεδονίας (Σέρρες), Επιστημονικός Υπεύθυνος έργου για το ΙΠΕΤ / Ερευνητικό Κέντρο «Αθηνά».
12. «Κοργιαλένιο», 2008, Ινστιτούτο Επεξεργασίας Λόγου / Ερευνητικό Κέντρο «Αθηνά», Επιστημονικός Υπεύθυνος έργου για το ΙΠΕΤ / Ερευνητικό Κέντρο «Αθηνά».
11. «Δημιουργία διαδραστικών πολυμεσικών εφαρμογών στο Αρχαιολογικό Μουσείο Άρτας και εγκατάσταση infokiosks πληροφόρησης», 2008, Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Άρτας, Υπεύθυνος ομάδας έργου για τη «Δημιουργία και εγκατάσταση δύο περιπτέρων (infokiosk) στις περιοχές παρέμβασης και σε κομβικά για τους επισκέπτες σημεία».
10. «Ψηφιοποίηση και τεκμηρίωση πολιτιστικού Αρχείου ΔΕΘ ΑΕ», 2008, ΔΕΘ ΑΕ, Επιστημονικός Υπεύθυνος έργου.
9. «Petrimus3D: 3D Αναπαράσταση Μουσείου Φυσικής Ιστορίας Απολιθωμένου Δάσους της Λέσβου», 2008, ANKO Ανώνυμη Εταιρεία Αντιπροσωπειών, Εμπορίου και Βιομηχανίας, Επιστημονικός Υπεύθυνος έργου.
8. «Digitech-III-2: Επικαιροποίηση μελέτης Digitech-III και διαδικτυακή εφαρμογή επίδειξης και εκπαίδευσης σε τεχνολογίες τρισδιάστατης ψηφιοποίησης», 2008, Ε.Π. Κοινωνία της Πληροφορίας – Πρόσκληση 172, Επιστημονικός Υπεύθυνος έργου.

7. «Ψηφιοποίηση Περιεχομένου», Υποέργο 3 έργου «Παρουσίαση Πολιτιστικής και Ιστορικής Κληρονομιάς του Έβρου», Ε.Π. Κοινωνία της Πληροφορίας, 2000-2006, Γ΄ ΚΠΣ, Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Ροδόπης-Έβρου, 2007-2008, Επιστημονικός Υπεύθυνος έργου (ΠΠΕΤ/ΕΚ-Αθηνά).
6. «Αρχειοθέτηση και ανάκτηση πολυμεσικών δεδομένων βάσει περιεχομένου και MPEG-7 μεταπληροφορίας», (Τμήμα του έργου ΠΕΝΕΔ, Κωδ. 03ΕΔ679), 2006-2008, ΓΓΕΤ, Επιστημονικός Υπεύθυνος έργου.
5. «Υποστήριξη ερευνητικών δραστηριοτήτων του ΠΠΕΤ/ΕΚ Αθηνά», 2005-2008, Αριστεία στα Ερευνητικά Ινστιτούτα της ΓΓΕΤ, Επιστημονικός Υπεύθυνος υποέργου.
4. «DIGITECH-III: Μελέτη Τεχνολογιών Ψηφιοποίησης σε τρεις Διαστάσεις», Ε.Π. Κοινωνία της Πληροφορίας – Πρόσκληση 65, 2004-2005, Ινστιτούτο Πολιτιστικής & Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας, Τεχνική επίβλεψη έργου.
3. «Πολύμνια – Νέα Εργαλεία Μουσικής και Δικτυακή Πύλη», Δράση: 4.5.1, Πράξη: ΣΠ-Π Πολιτισμός-Τουρισμός Ένταξης Γνώσης, 2003-2005, Ινστιτούτο Πολιτιστικής & Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας, Τεχνική επίβλεψη έργου, Ανάπτυξη τεχνολογιών εικονικών μουσείων, Τρισδιάστατες ψηφιοποιήσεις.
2. «Eureka: ECH:TOPICC/Endangered Cultural Heritage: Tools For Preservation, Investigation And Copyrights Clearance» - «ΔΣΒΕΠΡΟ-42. Διακινδυνευμένη Πολιτιστική Κληρονομιά: Εργαλεία για Διαφύλαξη, Εξερεύνηση και άδεια χειρισμού Δικαιωμάτων Δημιουργού», ΕΠΑΝ, Μέτρο: 4.3.6.2, 2002-2005, Ινστιτούτο Πολιτιστικής & Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας, Τεχνική επίβλεψη έργου.
1. «Αυτό-οργάνωση της Ευρωπαϊκής Κοινωνίας της Πληροφορίας», 1998-1999, Επιτροπή Ερευνών ΔΠΘ, Εργασίες διαχείρισης έργου.

Σύμπραξη - Μέλος ερευνητικής ομάδας

- 45 “GameIt - Πλατφόρμα σημασιολογικής διαχείρισης γνώσης και δημιουργίας διαδραστικών εκπαιδευτικών σεναρίων με χρήση προηγμένων τεχνολογιών ανάπτυξης πολυσυμμετοχικών παιχνιδιών”, ΓΓΕΤ, ΠΑΒΕΤ 2013, 2014-2015.
- 44 “Σύνθεση Ιδεών, Μορφών και Εργαλείων για την Πολιτιστική και Καλλιτεχνική Εκπαίδευση (ΣΥΝΘΕΣΗ)”, Πρόσκληση 164, Άξονας προτ. 2, ‘Εκπαίδευση και δια βίου μάθηση’, Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων, 2014-2015.
43. “3D-ICONS - 3D Digitisation of Icons of European Architectural and Archaeological Heritage”, FP7, ICT PSP Objective identifier: 2.2 Digitising content for Europeana, 2012-2014.
42. “3DOR – 3D Object Retrieval”, Πρόγραμμα Θαλής, ΔΠΘ, 2012-2014.
41. “CORECT: Common Religious Cultural Pathways”, Territorial co-operation Collaborative Research Project, 2011-2013.
40. “ATRIUM: Architecture of Totalitarian Regimes of the XX Century in Urban Management”, Funded by the South East Europe Programme, 2011-2013.
39. “CARARE – Connecting Archaeology and Architecture in Europeana”, CIP-Best Practice Network (CIP-ICT-PSP.2009.2.2), 2009-2011.
38. “STACHEM – Science and Technology for Archaeology and Cultural Heritage in the Eastern Mediterranean”, FP7 – Capacities Specific Programme – Research Infrastructures, 2008-2009.
37. «Σχέδιο ενημέρωσης και υποστήριξης για τη συμμετοχή των Παλινοστούτων Ομογενών του Δήμου Ξάνθης στην ψηφιακή εποχή», ΤΕΔΚ Ξάνθης, 2005-2006, Ινστιτούτο Πολιτιστικής και Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας, Σεμιναριακά μαθήματα και σεναρία και storyboards για τη δημιουργία διαδραστικού

πολυμεσικού τίτλου CDROM.

36. «Μελέτη και Δημιουργία Εμπειρικών Εκπαιδευτικών Μουσείσκειών», Πρόγραμμα «Θράκη-Αιγαίο-Κύπρος 2004-2005», 2005-2006, Ινστιτούτο Πολιτιστικής & Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας, Σενάρια και storyboards διαδραστικού πολυμεσικού τίτλου CDROM, επιμέλεια πολυμεσικού υλικού.
35. «MULTI-MINE: Ανθρώπινο Δίκτυο Ερευνητικής και Τεχνολογικής Επιμόρφωσης σε Τεχνολογίες Εξόρυξης και Διαχείρισης Γνώσης από Πολυμέσα, ΓΓΕΤ / Ευρωπαϊκή Ένωση, 2005, Ινστιτούτο Πολιτιστικής και Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας, Σεμιναριακές παρουσιάσεις.
34. «Ναυτίλος», Πρόγραμμα «Θράκη-Αιγαίο-Κύπρος 2004-2005», 2004-2006, Ινστιτούτο Πολιτιστικής & Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας, Επιμέλεια πολυμεσικού υλικού και web site.
33. «Βυζαντινή Μάνη: Ψηφιοποίηση Εκκλησιαστικών Μνημείων Μάνης», Υπουργείο Πολιτισμού, 2004-2005, Ινστιτούτο Πολιτιστικής & Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας, Τρισδιάστατη ψηφιοποίηση μνημείων.
32. «E-Learning Land: Ένα Ολοκληρωμένο Εικονικό Περιβάλλον Υποστήριξης Μαθησιακών Κοινοτήτων στο Διαδίκτυο», 2004-2005, Ινστιτούτο Πολιτιστικής & Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας, Υλοποίηση διαδικτυακής πύλης.
31. «Ενίσχυση Σπουδών Πληροφορικής στο Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης», ΥΠΕΠΘ (ΕΠΕΑΕΚ II), 2004, Επιτροπή Ερευνών ΔΠΘ, Ανάπτυξη και προσαρμογή έντυπου και ηλεκτρονικού υλικού.
30. «Ροδιακοί Αμφορείς», Αρχαιολογικό Ινστιτούτο Αιγαϊακών Σπουδών, 2004, Ινστιτούτο Πολιτιστικής & Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας, Δημιουργία βάσης δεδομένων Ροδιακών Αμφορέων.
29. «E-QUALity – Υποστήριξη της προσαρμοστικότητας ΜΜΕ και εργαζομένων στη Βορειοανατολική Ελλάδα: Τηλεργασία – Τηλεδιάσκεψη», ΕΚΤ, 2003-2005, Ινστιτούτο Πολιτιστικής & Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας Σενάρια, storyboards, επιμέλεια πολυμεσικού υλικού και υλοποίηση διαδραστικού πολυμεσικού τίτλου CDROM.
28. «E-QUALity – Υποστήριξη της προσαρμοστικότητας ΜΜΕ και εργαζομένων στη Βορειοανατολική Ελλάδα: Συμφιλίωση Οικογένειας και Εργασίας», Υπουργείο Εργασίας / ΕΚΤ, 2003-2005, Ινστιτούτο Πολιτιστικής & Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας Σενάρια, storyboards, επιμέλεια πολυμεσικού υλικού και υλοποίηση διαδραστικού πολυμεσικού τίτλου CDROM.
27. «Η Θράκη στη Βουλή των Ελλήνων», Βουλή των Ελλήνων, 2003, Ινστιτούτο Πολιτιστικής & Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας, Σενάρια και storyboards για τη δημιουργία διαδραστικού πολυμεσικού τίτλου CDROM.
26. «Μαγγάνεια 2003 – Παρουσίαση μη διαδεδομένων Ολυμπιακών Αθλημάτων», 2003, Ινστιτούτο Πολιτιστικής και Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας, Σενάρια, storyboards, δημιουργία και επιμέλεια πολυμεσικού υλικού και υλοποίηση διαδραστικού πολυμεσικού τίτλου CDROM.
25. «Καραμπουρνάκι: Αρχαιοθετώντας το παρελθόν», Εσωτερικό ερευνητικό έργο ΙΠΕΤ, 2002-2004, Ινστιτούτο Πολιτιστικής & Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας, Τρισδιάστατη και δισδιάστατη ψηφιοποίηση και αναπαράσταση, εργαλεία αρχειοθέτησης, δυναμική διαδραστική βάση δεδομένων στο Διαδίκτυο.
24. «Βελτίωση υποδομής Εργαστηρίου Ανάλυσης Ηλεκτρικών Κυκλωμάτων», ΤΣΜΕΔΕ, 2002-2003, Επιτροπή Ερευνών ΔΠΘ, Βελτίωση υποδομής Εργαστηρίου Ανάλυσης Ηλεκτρικών Κυκλωμάτων.
23. «Επιμόρφωση Εκπαιδευτικών στην αξιοποίηση των Τεχνολογιών της Πληροφορίας & των Επικοινωνιών (ΤΠΕ) στην Εκπαίδευση», Μέτρο 1.2, Άξονας «Παιδεία και Πολιτισμός» ΚτΠ, 2002, Ινστιτούτο Πολιτιστικής και Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας, Μαθήματα στα πακέτα εργασίας 41-001-03 και 41-001-04.
22. «Eureka: Λογισμικό τηλε-εκπαίδευσης για μάθηση μέσω διαδραστικού βίντεο (Multimedia-TESVIL)»,

- ΓΓΕΤ (Eureka), 2001-2003, Ινστιτούτο Πολιτιστικής και Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας, Ανάλυση τεχνικών streaming video.
21. «Παραδοσιακοί τεχνίτες και επαγγέλματα ξύλου στο Αιγαίο, τη Θράκη και την Κύπρο», Πρόγραμμα «Θράκη-Αιγαίο-Κύπρος 2001-2002», 2001-2003, Ινστιτούτο Πολιτιστικής και Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας, Παραγωγή ψηφιακή υλικού.
 20. «ΜΕΤΑ-ICON. Μετάδοση εικόνων μέσω του διαδικτύου, φάση Β», Πληροφορική Τεχνογνωσία ΕΠΕ, 2001, Ινστιτούτο Πολιτιστικής και Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας, Μετάδοση εικόνων.
 19. «Πρόγραμμα περαιτέρω εκπαίδευσης του διοικητικού προσωπικού του ΔΠΘ», 2001, Επιτροπή Ερευνών ΔΠΘ, Σεμιναριακά μαθήματα CorelDraw.
 18. «Μελέτη δορυφορικών συστημάτων ευρείας ζώνης LEO/MEO για κινητά τηλεπικοινωνιακά συστήματα πολυμέσων», ΓΓΕΤ (ΠΕΝΕΔ'99 – 99ΕΔ443), 2000-2001, Εθνικό Αστεροσκοπείο Αθηνών, Ανάπτυξη τεχνικών κωδικοποίησης έγχρωμων πολυμεσικών δεδομένων.
 17. «Βελτίωση υποδομής Εργαστηρίου Ανάλυσης Ηλεκτρικών Κυκλωμάτων», ΤΣΜΕΔΕ, 2000-2001, Επιτροπή Ερευνών ΔΠΘ, Ανάπτυξη λογισμικού ψηφιακής επεξεργασίας εικόνας.
 16. «ΠΡΟΜΗΘΕΥΣ», ΥΠΕΠΘ (ΕΠΕΑΕΚ), 1999, Επιτροπή Ερευνών ΔΠΘ, Υλοποίηση και αναβάθμιση του διαδικτυακού χώρου της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του ΔΠΘ.
 15. «ΣΕΙΡΗΝΕΣ Β' φάση: Το Εργαστήριο Φυσικής του Γυμνασίου ως τεχνολογικό κέντρο παγκόσμιας επικοινωνίας και μάθησης», ΥΠΕΠΘ (ΕΠΕΑΕΚ), 1998, Επιτροπή Ερευνών ΔΠΘ, Σενάρια, storyboards, επιμέλεια πολυμεσικού υλικού και υλοποίηση δυναμικού διαδραστικού πολυμεσικού τίτλου CDROM.
 14. «ΣΕΙΡΗΝΕΣ Β' φάση: ΚΟΣΜΟΣ», ΥΠΕΠΘ (ΕΠΕΑΕΚ), 1998, Εκδόσεις Λιβάνη, Σενάρια, storyboards, επιμέλεια πολυμεσικού υλικού και υλοποίηση δυναμικού διαδραστικού πολυμεσικού τίτλου CDROM.
 13. «Εργαστηριακά πειράματα με χρήση Η/Υ», Εθνικό Ίδρυμα Νεότητας, 1998, Επιτροπή Ερευνών ΔΠΘ, Εκπαίδευση καθηγητών στη χρήση Internet.
 12. «Ανάπτυξη συστήματος πολιτισμικής τεκμηρίωσης και διάδοσης μνημείων και έργων τέχνης», ΓΓΕΤ (ΠΕΝΕΔ '95) – Εθνική Πινακοθήκη, 1997-1998, Επιτροπή Ερευνών ΔΠΘ, Σενάρια, storyboards, επιμέλεια πολυμεσικού υλικού και υλοποίηση δυναμικού διαδραστικού πολυμεσικού τίτλου CDROM.
 11. «Αναμόρφωση προγράμματος σπουδών ΤΕΦΑΑ», ΥΠΕΠΘ (ΕΠΕΑΕΚ), 1997-1998, Επιτροπή Ερευνών ΔΠΘ, Σενάρια, storyboards, επιμέλεια πολυμεσικού υλικού και υλοποίηση τριών (3) διαδραστικών πολυμεσικών τίτλων CDROM.
 10. «Το Εργαστήριο Φυσικής του Γυμνασίου ως τεχνολογικό κέντρο παγκόσμιας επικοινωνίας και μάθησης», ΥΠΕΠΘ (ΕΠΕΑΕΚ), 1997, Επιτροπή Ερευνών ΔΠΘ, Μελέτη και σχεδιασμός λογισμικού.
 9. «ΑΡΤΕΜΙΣ: Ολοκληρωμένο σύστημα παρακολούθησης και βελτιστοποίησης διαδικασιών παραγωγής στη χαρτοβιομηχανία», ΓΓΕΤ, 1997, Επιτροπή Ερευνών ΔΠΘ, Συλλογή υλικού, ανάπτυξη βάσης δεδομένων και λογισμικού.
 8. «Μηχανοργάνωση των υπηρεσιών της Γραμματείας του Τμήματος Μηχανικών Περιβάλλοντος του ΔΠΘ» 1997, Τμήμα Μηχανικών Περιβάλλοντος ΔΠΘ, Υλοποίηση, αναβάθμιση εφαρμογών Γραμματείας.
 7. «Θρακικός Ηλεκτρονικός Θησαυρός, Ιστορία και Πολιτισμός, Περιβάλλον, Τουρισμός», ΓΓΕΤ, 1996-1998, Επιτροπή Ερευνών ΔΠΘ, Σενάρια, storyboards CDROM και δυναμική διαδικτυακή εφαρμογή έργου.

6. «Ο Άτλαντας της Ελλάδας», 1996-1997, Εκδόσεις Λιβάνη, Σενάρια, storyboards, επιμέλεια πολυμεσικού υλικού και υλοποίηση διαδραστικού πολυμεσικού τίτλου CDROM.
5. «Ανάπτυξη υποδομής εργαστηρίου ψηφιακών εικόνων και πολυμέσων», ΤΣΜΕΔΕ, 1996, Επιτροπή Ερευνών ΔΠΘ, Δημιουργία Web server.
4. «Σύστημα υποστήριξης καρδιαγγειακών επεμβάσεων», ΓΓΕΤ – Ergo Medical ABEE, 1996, Επιτροπή Ερευνών ΔΠΘ, Ανάπτυξη λογισμικού βασισμένο σε real-time graphics.
3. «Νέες τεχνολογίες στην αποδοτικότητα των μεθόδων διδασκαλίας», ΤΕΦΑΑ/ΔΠΘ, ΟΠΑΠ, 1994-1995, Επιτροπή Ερευνών ΔΠΘ, Σενάρια, storyboards, επιμέλεια πολυμεσικού υλικού και υλοποίηση διαδραστικού πολυμεσικού τίτλου CDROM.
2. «Τηλεχειριζόμενο όχημα για εργασίες σε υποβρύχιους χώρους», 1993, Επιτροπή Ερευνών ΔΠΘ, Υλοποίηση λογισμικού ελέγχου και συστημάτων οδήγησης αισθητηρίων οργάνων σε υποβρύχιο όχημα.
1. «Αναδιοργάνωση και Μηχανοργάνωση των διοικητικών υπηρεσιών του ΔΠΘ», 1991-1992, Επιτροπή Ερευνών ΔΠΘ, Υλοποίηση, αναβάθμιση εφαρμογών διοικητικών υπηρεσιών ΔΠΘ.

Ανάπτυξη μελετών & Λογισμικού ειδικών εφαρμογών

Πολυμεσικοί τίτλοι & εφαρμογές εικονικής πραγματικότητας

- Πολυγλωσσική δυναμική πολυμεσική εφαρμογή ανεξάρτητη πλατφόρμας και βασισμένη σε τεχνολογία διαδικτύου για infokiosk στο πλαίσιο του έργου “CORECT: Common Religious Cultural Pathways”, 2013.
- Επικεφαλής της ομάδας υλοποίησης της τρισδιάστατης ανακατασκευής και εικονικής περιήγησης στην πόλη του Αργοστολίου πριν την ολοκληρωτική καταστροφή του 1953, 2008.
- Πολυμεσική εφαρμογή για δύο σταθμούς πληροφόρησης στο πλαίσιο του έργου «Δημιουργία διαδραστικών πολυμεσικών εφαρμογών στο Αρχαιολογικό Μουσείο Άρτας και εγκατάσταση infokiosks πληροφόρησης», 2008 (ελληνική, αγγλική, ιταλική).
- Δυναμική εφαρμογή μη-εμβυθιστικής εικονικής πραγματικότητας (εικονικό μουσείο) για σταθμό πληροφόρησης στο πλαίσιο του έργου «Petrinus3D: 3D Αναπαράσταση Μουσείου Φυσικής Ιστορίας Απολιθωμένου Δάσους της Λέσβου», 2008 (ελληνική, αγγλική, γερμανική).
- Συμμετοχή στην ομάδα υλοποίησης πολυμεσικής εφαρμογής – εκπαιδευτικού παιχνιδιού «Οι φορεσιές του τόπου μου» στο πλαίσιο του έργου «Μελέτη και Δημιουργία Εμπειρικών Εκπαιδευτικών Μουσειοσκευών», 2006 (ελληνική).
- Συμμετοχή στην ομάδα υλοποίησης πολυμεσικής εφαρμογής – εκπαιδευτικού παιχνιδιού «Ναυτίλος» στο πλαίσιο του έργου «Ναυτίλος», 2006 (ελληνική).
- Επικεφαλής στην ομάδα υλοποίησης δυναμικής εφαρμογής μη-εμβυθιστικής εικονικής πραγματικότητας για την παρουσίαση εικονικού εκθεσιακού χώρου παραδοσιακών μουσικών οργάνων στο πλαίσιο του έργου «Πολύμνια – Νέα Εργαλεία Μουσικής και Δικτυακή Πύλη», 2005 (ελληνική).
- Τίτλος πολυμέσων "Τηλεργασία – Τηλεδιάσκεψη" στο πλαίσιο του έργου «E-QUALity – Υποστήριξη της προσαρμοστικότητας ΜΜΕ και εργαζομένων στη Βορειοανατολική Ελλάδα», 2005 (ελληνική).
- Τίτλος πολυμέσων "Συμφιλίωση Οικογένειας και Εργασίας" στο πλαίσιο του έργου «E-QUALity – Υποστήριξη της προσαρμοστικότητας ΜΜΕ και εργαζομένων στη Βορειοανατολική Ελλάδα», 2005 (ελληνική).
- Τίτλος πολυμέσων "Μαγγάνεια 2003 – Παρουσίαση μη διαδεδομένων Ολυμπιακών Αθλημάτων", 2003 (ελληνική).

- Τίτλος πολυμέσων για τις ανάγκες του έργου “ΣΕΙΡΗΝΕΣ Β' φάση: το Εργαστήριο Φυσικής ως τεχνολογικό κέντρο παγκόσμιας επικοινωνίας και μάθησης” για το ΔΠΘ, 1999-2001 (ελληνική).
- Τίτλος πολυμέσων για τις ανάγκες του έργου “ΣΕΙΡΗΝΕΣ Β' φάση: ΚΟΣΜΟΣ” για τον Εκδοτικό Οργανισμό Λιβάνη, 1999-2000 (ελληνική).
- Τρεις τίτλοι πολυμέσων: "Φυσιολογία", "Ψυχολογία" και "Υγεία στον Αθλητισμό", στο πλαίσιο του έργου “Αναδιοργάνωση του προγράμματος σπουδών του ΤΕΦΑΑ-ΔΠΘ”, 1999 (ελληνική).
- Συμμετοχή στην υλοποίηση του πολυμεσικού τίτλου "Η Θράκη στη Βουλή των Ελλήνων", 1999 (ελληνική).
- “Το Παιδί στη Νεοελληνική Τέχνη”, σε συνεργασία με την Εθνική Πινακοθήκη & Μουσείο Αλ. Σούτζου (Εργαστήριο Καλλιτεχνικής Συντήρησης και Αποκατάστασης Έργων Τέχνης), 1998, (ελληνική - αγγλική).
- Τίτλος πολυμέσων “Ο Ατλαντας της Ελλάδας” για τον Εκδοτικό Οργανισμό Λιβάνη, 1997 (ελληνική).
- Τίτλος πολυμέσων "Πρόγραμμα εκμάθησης μπάσκετ με πολυμέσα", ΤΕΦΑΑ-ΔΠΘ, 1996 (ελληνική).
- Πολυμεσικός τίτλος επίδειξης στο πλαίσιο του έργου “Θρακικός Ηλεκτρονικός Θησαυρός, Ιστορία και Πολιτισμός, Περιβάλλον, Τουρισμός” για την Έκθεση InfoSystem-HiTech 1996 (ελληνική).
- Πολυμεσικός τίτλος για την παρουσίαση του 3ου Διεθνούς συνεδρίου Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού, ΤΕΦΑΑ ΔΠΘ, Μάιος, 1995 (ελληνική - αγγλική).
- Πολυμεσικός τίτλος για την παρουσίαση του Οργανισμού Προώθησης Εξαγωγών, 1994 (ελληνική).
- Πολυμεσικός εκπαιδευτικός τίτλος «Πολυμέσα με πολυμέσα», εφαρμογή για εισηγήσεις σε σεμινάρια, 1994-1996 (ελληνική).
- Πολυμεσικός τίτλος "Παρουσίαση του ΕΛ.ΚΕ.ΠΑ., Παράρτημα Καβάλας", 1994 (ελληνική).
- Πολυμεσικός τίτλος “Οι Θησαυροί του Μεγάλου Μετέωρου”, σε συνεργασία με την Αποστολική Διακονία της Εκκλησίας της Ελλάδος, 1994, (ελληνική).

Εφαρμογές διαδικτύου

- Διαδικτυακή πύλη μαθήματος "Ψηφιακή Επεξεργασία Σημάτων", 2012 (ελληνική), <http://dsp.sepdek.net>
- Διαδικτυακή πύλη μαθήματος "Αναγνώριση προτύπων – νευρωνικά δίκτυα", 2012 (ελληνική), <http://pattern.sepdek.net>
- Διαδικτυακή πύλη επικοινωνίας και ανταλλαγής απόψεων σε θέματα πτυχιακών, διπλωματικών και μεταπτυχιακών εργασιών, 2012 (ελληνική), <http://theses.sepdek.net>
- Εκπαιδευτική εφαρμογή για το μάθημα "Πολυμέσα" στην πλατφόρμα του facebook, 2010 (ελληνική), <http://www.facebook.com/apps/application.php?id=143311339037450>
- Εκπαιδευτική εφαρμογή για το μάθημα "Ψηφιακή Φωτογραφία και Επεξεργασία Εικόνας" στην πλατφόρμα του facebook, 2010 (ελληνική), <http://www.facebook.com/apps/application.php?id=129580390424256>
- Προσωπική διαδικτυακή πύλη, (αγγλική, ελληνική), <http://sepdek.net>
- Προσωπική εκπαιδευτική πύλη, (ελληνική), <http://eclass.sepdek.net>
- Σειρά εκπαιδευτικών ιστοτόπων για τη διδασκαλία μαθημάτων/σεμιναριακών ενοτήτων:
 - "Χρήση Η/Υ", <http://computers.sepdek.net/>
 - "Προγραμματισμός με χρήση MATLAB", <http://matlab.sepdek.net/>
 - "Πολυμέσα", <http://multimedia.sepdek.net/>
 - "Ψηφιακή φωτογραφία", <http://photography.sepdek.net/>
- Προσωπικός ιστότοπος προώθησης των ελληνικών νησιών με δυναμικό προγραμματισμό και ενσωμάτωση τεχνολογιών google, 2009 (αγγλική), <http://greekislandmemories.com/>

- Επικεφαλής ομάδας υλοποίησης διαδικτυακής εικονικής περιήγησης με τίτλο "Virtual Argostoli", 2008, http://www.ipet.gr/3d_demo/argostoli/argostoli.wrl
- Εκπαιδευτικός ιστότοπος επίδειξης της διδασκαλίας της «Αναγνώρισης» στην Οδύσσεια του Ομήρου, τη Λογοτεχνία και τις Επιστήμες, 2007 (ελληνική), <http://odysseia.sepdek.net/>
- Επικεφαλής ομάδας σχεδίασης και υλοποίησης ιστοτόπου με τίτλου "Digitech III-2 – Διαδικτυακή εφαρμογή επίδειξης και εκπαίδευσης σε τεχνολογίες τρισδιάστατης ψηφιοποίησης", 2005 (ελληνική, αγγλική), <http://www.ipet.gr/digitech2/>
- Σχεδίαση και υλοποίηση ιστοτόπου με τίτλο "Ναυτίλος" στο πλαίσιο του ομώνυμου έργου, 2006 (ελληνική), <http://naytilos.ipet.gr/>
- Σχεδίαση και υλοποίηση ιστοτόπου με τίτλου "Digitech III - Μελέτη τεχνολογιών ψηφιοποίησης σε τρεις διαστάσεις", 2005 (ελληνική, αγγλική), <http://www.ipet.gr/digitech/>
- Σχεδίαση και υλοποίηση ιστοτόπου με τίτλο "Εικονικό Μουσείο Παραδοσιακών Ελληνικών Οργάνων", 2005 (ελληνική), <http://www.ipet.gr/momi/>
- Συμμετοχή στην υλοποίηση διαδικτυακής εφαρμογής εικονικής περιήγησης σε βυζαντινούς ναούς της Μάνης, 2005 (αγγλική), http://www.ipet.gr/3d_demo/mani
- Σχεδίαση και υλοποίηση δυναμικού ιστοτόπου με τίτλο "Καραμπουρνάκι: Αρχαιοθετώντας το παρελθόν", 2004 (ελληνική, αγγλική), <http://www.ipet.gr/karabournaki>
- Υλοποίηση και αναβάθμιση διαδικτυακού χώρου της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του ΔΠΘ, 1999 (ελληνική), <http://lib.duth.gr>
- Εφαρμογή "Θρακικός Ηλεκτρονικός Θησαυρός – Ιστορία και Πολιτισμός, Περιβάλλον, Τουρισμός", 1998 (ελληνική, αγγλική), <http://thesaurus.duth.gr/>
- Υλοποίηση πολιτιστικού ιστότοπου για το Πελοποννησιακό Λαογραφικό Ίδρυμα, 1997 (αγγλική), <http://ipml-o.ee.duth.gr/pli/index.html>

Εφαρμογές βιομηχανικού ελέγχου

- Λογισμικό για την οργάνωση της παραγωγής της καπνοβιομηχανίας ΣΕΚΑΠ, 1993.
- Μελέτη και Λογισμικό για την Προσομοίωση και τον Έλεγχο Συστήματος Ξηραντηρίου Καπνού για την καπνοβιομηχανία ΣΕΚΑΠ, 1993.

Εφαρμογές αυτοματισμού γραφείου

- Λογισμικό διαχείρισης πελατών – εφαρμογή σε στούντιο κομμωτικής, 2003.
- Πλήρες πακέτο εμπορικής διαχείρισης – εφαρμογή σε συνεργείο αυτοκινήτων, 1996.
- Λογισμικό αποθήκης – εφαρμογή στο Στρατιωτικό Πρατήριο του Δ' Σώματος Στρατού, 1997.
- Λογισμικό διαχείρισης αδειών-ποινών για το Στρατό, 1994.
- Λογισμικό για τη μηχανοργάνωση των υπηρεσιών του ΔΠΘ (Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών & Μηχανικών Υπολογιστών και Τμήμα Μηχανικών Περιβάλλοντος) και τεχνική υποστήριξη, 1992-1995.
- Λογισμικό για τη διαχείριση του Προϋπολογισμού Τ/ΔΕ του ΔΠΘ, 1992.

Λογισμικό έρευνας και ερευνητικών εφαρμογών

- Πληθώρα εφαρμογών και ρουτινών σε Matlab με έμφαση στην ψηφιακή επεξεργασία εικόνας και τη χρήση συστημάτων data acquisition και αισθητηρίων.
- Λογισμικό διαχείρισης data acquisition, αισθητήτων, εξωτερικών συσκευών αλληλεπίδρασης και οδήγησης συστημάτων αυτοματισμού και κινητήρων μέσω Pascal/Delphi και real-time graphics.
- Λογισμικό επεξεργασίας εικόνας και πολυμέσων σε ansi-C και Delphi.

Συνεργασία με Πανεπιστήμια, Ερευνητικά Κέντρα και Επιστήμονες

- Πανεπιστημιακά Ιδρύματα, Ερευνητικά Κέντρα και ΤΕΙ
 - Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης
 - Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο
 - Εθνικό Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών
 - Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο
 - Πανεπιστήμιο Αιγαίου
 - Πανεπιστήμιο Κρήτης
 - Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας
 - ΤΕΙ Κεντρικής Μακεδονίας (Σέρρες)
 - ΤΕΙ Ανατολικής Μακεδονίας – Θράκης (Καβάλα)
- Κρατικά ή εποπτευόμενα Ιδρύματα, Εφορείες Αρχαιοτήτων, Μουσεία, Αρχαιολογικοί χώροι
 - Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο
 - Ίδρυμα Θρακικής Τέχνης και Παράδοσης
 - Εθνική Πινακοθήκη και Μουσείο Αλέξανδρου Σούτζου
 - Εθνικό Ίδρυμα Νεότητας
 - Αρχαιολογικό Ινστιτούτο Αιγαιακών Σπουδών
 - Πελοποννησιακό Λαογραφικό Ίδρυμα
 - Εθνική Τράπεζα της Ελλάδος
 - ΤΕΔΚ Ξάνθης
 - Δημοτική επιχείρηση ανάπτυξης Ξάνθης
 - Δήμος Ξάνθης
 - Δήμος Νικολάου Σκουφά
 - Δήμος Σητείας
 - Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Ροδόπης-Έβρου

Επιστημονικές Δημοσιεύσεις

Διατριβές - Μονογραφίες

2. «Τμηματοποίηση έγχρωμων εικόνων», Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών ΔΠΘ, Διδακτορική Διατριβή, 2004.
1. «Προσομοίωση κίνησης και πίνακας ελέγχου υποβρυχίου οχήματος», Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών ΔΠΘ, Διπλωματική εργασία, 1994.

Δημοσιεύσεις σε περιοδικά με κριτές

17. A. Koutsoudis, F. Arnaoutoglou, George Pavlidis, “Passive markers as a low-cost method of enriching cultural visits on user’s demand”, Journal of Advanced Computer Science & Technology, 3 (1), pp.12-17, 2014.
16. A. Balla, G. Pavlogeorgatos, D. Tsiafakis, G. Pavlidis, “Modelling archaeological and geospatial information for burial site prediction, identification and management”, International Journal Heritage in the Digital Era, Vol.2, No 4, pp. 585-609, 2013.
15. A. Balla, G. Pavlogeorgatos, D. Tsiafakis, G. Pavlidis, “Efficient Predictive Modelling for Archaeological Research”, International Journal Mediterranean Archaeology and Archaeometry, accepted for publi-

cation, 2013.

14. Aikaterini Balla, Gerasimos Pavlogeorgatos, Despoina Tsiafakis, George Pavlidis, “Locating Macedonian tombs using predictive modelling”, *Journal of Cultural Heritage*, Vol. 14, Iss. 5, pp. 403-410, 2013.
13. M. Charalampidou, S. Mouroutsos, G. Pavlidis, “Identifying aspects of Ambient Intelligence through a review of recent developments”, *Journal of Advanced Computer Science and Technology*, Vol. 1, No. 3, pp. 82-100, 2012.
12. A. Koutsoudis, C. Makarona, G. Pavlidis, “Content-based navigation within virtual museums”, *Journal of Advanced Computer Science and Technology*, Vol. 1, No. 2, pp. 73-81, 2012.
11. A. Koutsoudis, K. Stavroglou, G. Pavlidis, C. Chamzas, “3DSSE – A 3D Scene Search Engine – Exploring 3D Scenes Using Keywords”, *Journal of Cultural Heritage*, Vol. 13, pp. 187–194, 2012.
10. A. Koutsoudis, G. Pavlidis, V. Liami, D. Tsiafakis, C. Chamzas, “3D Pottery Content Based Retrieval based on Pose Normalisation and Segmentation”, *Journal of Cultural Heritage*, Vol. 11, pp. 329-338, 2010.
9. A. Koutsoudis, G. Pavlidis, F. Arnaoutoglou, D. Tsiafakis, C. Chamzas, “qp: A Tool for Generating 3D Models of Ancient Greek Pottery”, *Journal of Cultural Heritage* Vol. 10, pp. 281-295, 2009.
8. G. Pavlidis, D. Tsiafakis, V. Tsioukas, A. Koutsoudis, F. Arnaoutoglou, C. Chamzas, “Preservation of Architectural Heritage through 3D digitization”, *Special Issue of the International Journal of Architectural Computing (IJAC) in Cultural Heritage*, Vol. 5, No. 2, pp. 221-237, Jun. 2007.
7. G. Pavlidis, A. Koutsoudis, F. Arnaoutoglou, V. Tsioukas, C. Chamzas, “Methods for 3D Digitization of Cultural Heritage”, *Elsevier Journal of Cultural Heritage*, Vol. 8, Issue 1, pp. 93-98, Jan.-Mar. 2007.
6. G. Pavlidis, A. Tsompanopoulos, N. Papamarkos, C. Chamzas, “A Multi-Segment Image Coding and Transmission Scheme”, *Elsevier Signal Processing*, Vol. 85, Issue 9, pp. 1827-1844, Sep. 2005.
5. G. Pavlidis, C. Chamzas, “Compressing the background layer in compound images using JPEG and data filling”, *Elsevier Signal Processing: Image Communication*, Vol. 20, Issue 5, pp. 487-502, Jun. 2005.
4. N. Tsirliganis, G. Pavlidis, A. Koutsoudis, D. Papadopoulou, A. Tsompanopoulos, K. Stavroglou, Z. Loukou, C. Chamzas, “Archiving Cultural Objects in the 21st Century”, *Elsevier Journal of Cultural Heritage*, Vol. 5, Issue 4, pp. 379-384, Oct.-Dec. 2004.
3. E.A. Politou, G.P. Pavlidis, C. Chamzas, “JPEG2000 and dissemination of cultural heritage databases over the Internet”, *IEEE Transactions on Image Processing*, Vol. 13, Issue 3, pp 293-301, Mar. 2004.
2. G. Pavlidis, A. Tsompanopoulos, N. Papamarkos, C. Chamzas, “JPEG2000 over noisy communication channels: Thorough evaluation and cost analysis”, *Elsevier Signal Processing: Image Communication*, Vol. 18, pp. 497–514, 2003.
1. N.C. Tsirliganis, F. Arnaoutoglou, A. Koutsoudis, G. Pavlidis, C. Chamzas, “3D-ArchGIS: Archiving Cultural Heritage in a 3D Multimedia Space”, *DigiCULT.Info: A Newsletter on Digital Culture*, Issue 6, pp. 6-10, Dec. 2003.

Δημοσιεύσεις σε συνέδρια

- 38 Aikaterini Balla, Gerasimos Pavlogeorgatos, Despoina Tsiafakis, George Pavlidis, “Recent advances in archaeological predictive modeling: contribution to Cultural Resource Management and archaeological research”, 1st International Workshop on Virtual Archaeology: Museums & Cultural Tourism VAMCT 2013, (Delphi, Greece), Sept. 25-28, 2013

37. S. Mouroutsos, M. Charalampidou, G. Pavlidis, "Learning advanced telemetry and telecontrol systems in the laboratory", International Conference on Engineering Education ICEE 2012, (Turku, Finland), Jul. 30 – Aug. 3, 2012.
36. M. Charalampidou, S. Mouroutsos, G. Pavlidis, "Advanced telemetry and telecontrol using smart sensors", The 14th IASTED International Conference on Control and Applications CA 2012, (Crete, Greece), Jun. 18-20, 2012.
35. Α. Μπάλλα, Γ. Παυλογεωργάτος, Δ. Τσιαφάκη, Γ. Παυλίδης, "Μοντελοποίηση πρόβλεψης πιθανών θέσεων μακεδονικών τάφων για πολιτιστική διαχείριση", 7ο Πανελλήνιο Συνέδριο HellasGIS 2012, (Αθήνα, Ελλάδα), 17-18 Μαΐου 2012.
34. F. Pavlidou, M. Charalampidou, S. Mouroutsos, G. Pavlidis, "Gesture-based presentation control", 5^ο Πανελλήνιο Συνέδριο Φοιτητών Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών ΣΦΗΜΜΥ 2012, (Ξάνθη, Ελλάδα), 6-7 Απρ. 2012.
33. A. Balla, G. Pavlogeorgatos, D. Tsiafakis, G. Pavlidis, "Predicting Macedonian tombs' locations using GIS, predictive modeling and fuzzy logic", Computer Applications and Quantitative Methods in Archaeology CAA 2012, (Southampton, UK), Mar. 26-30, 2012.
32. A. Koutsoudis, G. Pavlidis, "Content-based search and retrieval within complex 3D scenes - An application to cultural heritage", 16th International Conference on Cultural Heritage and New Technologies-CHNT 2011, (Vienna, Austria), Nov. 14-16, 2011.
31. A. Koutsoudis, G. Pavlidis, C. Chamzas, "Detecting Shape Similarities in 3D Pottery Repositories", IEEE Int. Workshop on Semantic Web and Reasoning for Cultural Heritage and Digital Libraries, (Pittsburgh, USA), Sept. 22-24, 2010.
30. G. Pavlidis, F. Arnaoutoglou, A. Koutsoudis, C. Chamzas, "Virtual Walkthrough in a Lost Town - The Virtual Argostoli", IASTED Computer Graphics and Imaging CGIM 2010, (Innsbruck, Austria), Feb. 17-19, 2010.
29. A. Koutsoudis, F. Arnaoutoglou, G. Pavlidis, D. Tsiafakis, C. Chamzas, "A Versatile Workflow for 3D Reconstructions and Modeling of Cultural Heritage Sites Based on Open Source Software", Conference on Virtual Systems and Multimedia dedicated to Cultural Heritage VSMM2008, (Limassol, Cyprus), Oct. 20-26, 2008.
28. G. Pavlidis, C. Makarona, F. Arnaoutoglou, A. Koutsoudis, C. Chamzas, "Museums In The Virtual World", International Symposium "Information and Communication Technologies in Cultural Heritage", (Ioannina, Greece), Oct. 16-18, 2008.
27. C. Chamzas, G. Pavlidis, A. Koutsoudis, "Advanced techniques in the documentation and dissemination of Culture", 14th Conference on Informatics Technology, (Thessaloniki, Greece), Oct. 2-5, 2008.
26. E. Rakitina, I. Rakitin, V. Staleva, F. Arnaoutoglou, A. Koutsoudis, G. Pavlidis, "An Overview of 3D Laser Scanning Technology", in Proc. of the International Scientific Conference, (Varna, Bulgaria), Jun. 26-28, 2008.
25. A. Koutsoudis, G. Pavlidis, F. Arnaoutoglou, D. Tsiafakis, C. Chamzas, "A 3D Pottery Database for Benchmarking Content Based Retrieval Mechanisms", Workshop on 3D Object Retrieval in Eurographics 2008 International Conference, (Crete, Greece), Apr. 14-18, 2008.
24. A. Koutsoudis, F. Arnaoutoglou, G. Pavlidis, V. Tsioukas, C. Chamzas, "Creating Internet Friendly 3D Tours Using 3D Range Scanner Data", 3D Colour Laser Scanning Conference, (UCL London, UK), Mar. 27-28, 2008.

23. A. Koutsoudis, F. Arnaoutoglou, G. Pavlidis, V. Tsioukas, C. Chamzas, "Process Evaluation of 3D Reconstruction Methodologies Targeted to Web based Virtual Reality", XXI CIPA International Symposium, (Athens, Greece), Oct. 1-6, 2007.
22. A. Koutsoudis, F. Arnaoutoglou, G. Pavlidis, C. Chamzas, "3D content-based visualization of databases", International Conference on Knowledge Generation, Communication and Management: KGCM 2007 Jointly with The 11th World Multi-conference on Systemics, Cybernetics and Informatics: WMSCI 2007, (Orlando, USA), Jul. 2-11, 2007.
21. F. Arnaoutoglou, A. Koutsoudis, G. Pavlidis, V. Tsioukas, C. Chamzas, "Towards a Versatile Handheld 3D Laser Scanner", The 7th International Symposium on Virtual Reality, Archaeology and Cultural Heritage VAST, 2006, (Nicosia, Cyprus), Oct. 30 – Nov. 4, 2006.
20. A. Balla, G. Pavlidis, D. Tsiafakis, G. Pavlogeorgatos, "Cultural itineraries in the region of Xanthi using Web-based GIS technologies", The 7th International Symposium on Virtual Reality, Archaeology and Cultural Heritage VAST, 2006, (Nicosia, Cyprus), Oct. 30 – Nov. 4, 2006.
19. G. Pavlidis, D. Tsiafakis, F. Arnaoutoglou, K. Balla, A. Pikrakis, C. Chamzas, "Musical Universe", Third International Conference of Museology, (Mytilene, Greece), June 5-9, 2006.
18. G. Pavlidis, D. Tsiafakis, A. Koutsoudis, F. Arnaoutoglou, V. Tsioukas, C. Chamzas, "Recording Cultural Heritage", Third International Conference of Museology, (Mytilene, Greece), June 5-9, 2006.
17. G. Pavlidis, D. Tsiafakis, G. Provopoulos, S. Chatzopoulos, F. Arnaoutoglou, C. Chamzas, "MOMI: A dynamic and internet-based 3D virtual museum of musical instruments", Third International Conference of Museology, (Mytilene, Greece), June 5-9, 2006.
16. G. Pavlidis, N. Tsirliganis, D. Tsiafakis, F. Arnaoutoglou, C. Chamzas, "3D digitization of monuments: the case of Mani", Third International Conference of Museology, (Mytilene, Greece), June 5-9, 2006.
15. V. Tsioukas, N. Tsirliganis, G. Pavlidis, F. Arnaoutoglou, C. Chamzas, E. Mpakourou, A. Mexia, "Photogrammetric Modeling Of Byzantine Churches", CIPA 2005 - XX International Symposium, (Torino, Italy), 26 Sept. - 1 Oct., 2005.
14. G. Pavlidis, S. Tsekeridou, C. Chamzas, "JPEG-matched data filling of sparse images", IEEE International Conference on Image Processing ICIP 2004, (Singapore), Oct. 24-27, 2004, Vol. 1, pp. 493- 496.
13. S.G. Mouroutsos, G.P. Pavlidis, "Designing an Online Multimedia Course Management System: The case of StarLMS", World Conference on Educational Multimedia, Hypermedia & Telecommunications ED-MEDIA 2004, (Lugano, Switzerland), June 21-26, 2004.
12. D. Tsiafakis, V. Evangelidis, G. Pavlidis, N. Tsirliganis, C. Chamzas, "Digitization and Archiving of Archaeological Sites: The Karabournaki Case", Workshop on Novel Technologies For Digital Preservation, Information Processing And Access To Cultural Heritage Collections, ("Ormylia" Art Diagnosis Centre, Ormylia, Greece), 21- 22 May 2004.
11. D. Tsiafakis, N. Tsirliganis, G. Pavlidis, V. Evangelidis, C. Chamzas, "Karabournaki-Recording the past: The digitization of an Archaeological Site", International Conference on Electronic Imaging & the Visual Arts EVA 2004, (Florence, Italy), 29 March - 2 April 2004.
10. D. Tsiafakis, A. Tsompanopoulos, G. Pavlidis, D. Papadopoulou, N. Tsirliganis, V. Evangelidis, C. Chamzas, "Archiving Cultural Objects in the 21st Century: Pottery from Karabournaki", 16th International Congress of Classical Archaeology AIAC 2003, (Harvard University Museums, Boston/Cambridge, USA), Aug. 23-26, 2003.
- 9/ F. Arnaoutoglou, V. Evangelidis, G. Pavlidis, N. Tsirliganis, C. Chamzas, "3D-GIS: New Ways In Dig-

- itization And Visualization Of Cultural Objects“, Workshop on Digitization of Cultural Content, (Corfu, Greece), June 27-28, 2003.
8. S. Antoniadou, D. Tsiafaki, N. Tsirliganis, G. Pavlidis, “TRUE LIES – The illusion of preservation in time through the reality of science and technology”, Conference for “Preservation and Display of Preserved Artworks. Technical Problems – Aesthetic Problems”, (Byzantine and Christian Museum, Greece), Jan. 29, 2003.
 7. G. Pavlidis, A. Tsompanopoulos, N. Papamarkos, C. Chamzas, “JPEG2000 over Noisy Communication Channels - The Cost Analysis Aspect”, IEEE International Conference on Image Processing ICIP 2002, (Rochester – New York, USA), Vol. 3, pp. 561-564, Sep. 22-25, 2002.
 6. N. Tsirliganis, G. Pavlidis, A. Koutsoudis, E. Politou, A. Tsompanopoulos, K. Stavroglou, C. Chamzas, “New Ways in Digitization and Visualization of Cultural Objects”, IEEE International Digital Signal Processing Conference DSP 2002, (Santorini, Greece), Vol. 1, pp. 475-478, July 1-3, 2002.
 5. N. Tsirliganis, G. Pavlidis, A. Koutsoudis, D. Papadopoulou, A. Tsompanopoulos, K. Stavroglou, Z. Loukou, C. Chamzas, “Archiving 3D Cultural Objects with Surface Point-Wise Database Information”, IEEE 3D Data Processing, Visualization & Transmission 3DPVT 2002, (Padova, Italy) , pp. 766-769, Jun. 18-21, 2002.
 4. E. Politou, I. Tsevremes, A. Tsompanopoulos, G. Pavlidis, A. Kazakis, C. Chamzas, “Ark of Refugee Heirloom - A Cultural Heritage Database”, Electronic Imaging & Visual Arts EVA 2002, (Florence, Italy), March 25-29, 2002.
 3. N. Tsirliganis, G. Pavlidis, A. Koutsoudis, D. Papadopoulou, A. Tsompanopoulos, K. Stavroglou, E. Politou, C. Chamzas, “Integrated Documentation of Cultural Heritage through 3D imaging and multimedia database”, International Symposium on Virtual Reality, Archaeology and Cultural Heritage VAST 2001, (Glyfada, Greece), Nov. 28-30, 2001.
 2. G. Pavlidis, A. Tsompanopoulos, A. Atsalakis, N. Papamarkos, C. Chamzas, “A Vector Quantization – Entropy Coder Image Compression System”, IX Spanish Symposium on Pattern Recognition and Image Analysis SNRFAI 2001, (Castellón de la Plana, Spain), May 14-18, 2001.
 1. S.G. Mouroutsos, G.P. Pavlidis, “Production Programming - Applied to a Cigarette Factory”, International Conference on Machine Automation ICMA 1994 (Tampere, Finland), Feb. 15-18, 1994.

Ομιλίες – Συνεντεύξεις – Στρογγυλές τράπεζες

- Προσκεκλημένος ομιλητής στο Collaborative Conference on 3D Research (CC3DR) 2014, Ιούν. 23-27, Incheon/Seoul, South Korea.
- Μέλος της οργανωτικής επιτροπής για το 1^ο Διεθνές Συνέδριο “VIRTUAL ARCHAEOLOGY: Museums & Cultural Tourism” (VAMCT2013) - <http://vamct13.syros.aegean.gr>, Σεπτ. 25-28, 2013, Δελφοί, Ελλάδα.
- Προσκεκλημένος ομιλητής στο Σεμινάριο “Διαγνωστικές τεχνικές στην επιστήμη της συντήρησης Έργων Τέχνης”, του Διατμηματικού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών, ΑΠΘ, 17-19 Φεβ. 2012, Θεσσαλονίκη.
- Προσκεκλημένος ομιλητής στη σειρά υπερεντατικών σεμιναριακών μαθημάτων «Ψηφιακή φωτογραφία και επεξεργασία εικόνας» για το Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, οργάνωση IEEE DUTH Student Branch, Ξάνθη 2011.

- Προσκεκλημένος ομιλητής στο μάθημα «Νέες Τεχνολογίες στην αρχαία ελληνική κεραμική» του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, 2009.
- Συντονισμός στρογγυλής τράπεζας με θέμα «Εφαρμογές 3D τεχνολογιών στον πολιτισμό», στη θεματική ενότητα «Εικόνες από το ψηφιακό μέλλον: αναδυόμενες τεχνολογίες της πληροφορίας» στην Ημερίδα «Ψηφιακή Καινοτομία για την Κοινωνία της Γνώσης» του Ερευνητικού Κέντρου Αθηνά, Ίδρυμα Ευγενίδου, Αθήνα, 28 Μαΐου 2008
- Ομιλία με θέμα «Τρισδιάστατη ψηφιακή αποτύπωση», στο πλαίσιο της στρογγυλής τράπεζας με θέμα «Εφαρμογές 3D τεχνολογιών στον πολιτισμό», στη θεματική ενότητα «Εικόνες από το ψηφιακό μέλλον: αναδυόμενες τεχνολογίες της πληροφορίας» στην Ημερίδα «Ψηφιακή Καινοτομία για την Κοινωνία της Γνώσης» του Ερευνητικού Κέντρου Αθηνά, Ίδρυμα Ευγενίδου, Αθήνα, 28 Μαΐου 2008
- «Κέντρο Ψηφιοποίησης Πολιτιστικού Αποθέματος – Κλεψύδρα, Διατηρώντας το παρελθόν, επενδύοντας στο μέλλον», Ημερίδα Ψηφιακή αποτύπωση ψηφιακού αποθέματος, 2007
- «Τρισδιάστατη ψηφιοποίηση», Δ' Σώμα Στρατού, 2007
- «Εκμετάλλευση του διαδικτύου για χρήση online υπηρεσιών», Σχέδιο ενημέρωσης και υποστήριξης για τη συμμετοχή των παλιννοστούτων ομογενών του Δήμου Ξάνθης στην ψηφιακή εποχή, 2005

Βιβλία – Διδακτικά Συγγράμματα – Πανεπιστημιακές Παραδόσεις

- WEB APPLICATIONS DESIGN, Παραδόσεις μαθημάτων, MSc in Innovation in Technology & Entrepreneurship programme, TEI Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης (Καβάλα), Ελλάδα, 2013, online στη διεύθυνση <http://webdesign.georgepavlides.info>
- MOBILE COMMUNICATIONS, Παραδόσεις μαθημάτων, MSc in Innovation in Technology & Entrepreneurship programme, TEI Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης (Καβάλα), Ελλάδα, 2013, online στη διεύθυνση <http://mobilecommunications.georgepavlides.info>
- ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΩΝ, Παραδόσεις μαθημάτων και διενέργεια εργαστηριακών ασκήσεων για το Τμήμα Πληροφορικής και Επικοινωνιών του TEI Κεντρικής Μακεδονίας (Σέρρες), Σέρρες, 2012, online στη διεύθυνση <http://dsp.sepdek.net>
- ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ ΠΡΟΤΥΠΩΝ – ΝΕΥΡΩΝΙΚΑ ΔΙΚΤΥΑ, Παραδόσεις μαθημάτων για το Τμήμα Πληροφορικής και Επικοινωνιών του TEI Κεντρικής Μακεδονίας (Σέρρες), Σέρρες, 2012, online στη διεύθυνση <http://pattern.sepdek.net>
- ΨΗΦΙΑΚΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΕΙΚΟΝΑΣ, Παραδόσεις σειράς υπερεπτατικών σεμιναριακών μαθημάτων, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, οργάνωση IEEE DUTH Student Branch, Ξάνθη 2011, online στη διεύθυνση http://sepdek.net/blog/?page_id=263
- ΠΟΛΥΜΕΣΑ, Πανεπιστημιακές παραδόσεις, Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών, ΔΠΘ, Ξάνθη, 2004-2009, online στις διευθύνσεις
 - ο <http://multimedia.sepdek.net>, και
 - ο Facebook app: <https://apps.facebook.com/multimedia-duth/>
- ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ ΜΕ ΧΡΗΣΗ MATLAB, Πανεπιστημιακές παραδόσεις, Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών, ΔΠΘ, Ξάνθη, 2000-2002, online στη διεύθυνση <http://matlab.sepdek.net>

Βιβλία – Σημειώσεις για σειρές μαθημάτων και σεμινάρια

- ΨΗΦΙΑΚΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΕΙΚΟΝΑΣ, Σεμιναριακές παραδόσεις, Ίδρυμα Θρακικής Τέχνης και Παράδοσης, Ξάνθη 2008-2011, online στις διευθύνσεις

- <http://photography.sepdek.net>, και
- Facebook app: <https://apps.facebook.com/digital-photography/>
- ΧΡΗΣΗ Η/Υ, Σεμιναριακές παραδόσεις, ΙΕΚ Ξάνθης, Ξάνθη 2007, online στη διεύθυνση <http://computers.sepdek.net>.

ΜΕΡΟΣ ΙΙΙ. ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

Έρευνα και Ανάπτυξη

- Μέλος του Επιστημονικού Γνωμοδοτικού Συμβουλίου του Ινστιτούτου Επεξεργασίας του Λόγου του Ερευνητικού Κέντρου «Αθηνά» (2012-σήμερα).
- Υπεύθυνος Τμήματος Πολυμέσων, Ινστιτούτο Πολιτιστικής και Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας, Ερευνητικό Κέντρο «Αθηνά» (2009-2012).
- Υπεύθυνος έρευνας Κέντρου Ψηφιοποίησης Πολιτιστικού Αποθέματος «Κλεψύδρα», Ινστιτούτο Πολιτιστικής και Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας, Ερευνητικό Κέντρο «Αθηνά» (2008-2012).
- Επιστημονικός υπεύθυνος σε περισσότερα από δέκα (10) έργα έρευνας & ανάπτυξης (2005-σήμερα).
- Τεχνικός υπεύθυνος και υπεύθυνος ομάδας εργασίας σε περισσότερα από είκοσι (20) έργα έρευνας & ανάπτυξης (1991-σήμερα).
- Υπεύθυνος πρακτικής άσκησης δέκα (10) φοιτητών από την Ελλάδα και το εξωτερικό (2003-σήμερα).

Σύλλογοι και οργανώσεις

- Αναπληρωτής Γενικός Γραμματέας του Διοικητικού Συμβουλίου του Συλλόγου Ερευνητών του Ερευνητικού Κέντρου 'Αθηνά' (2012-σήμερα).
- Γενικός Γραμματέας της Διοικούσας Επιτροπής του Συλλόγου Ερευνητών του Ερευνητικού Κέντρου 'Αθηνά' (2011-2012).
- Ιδρυτικό μέλος του Συλλόγου Ερευνητών του Ερευνητικού Κέντρου «Αθηνά».
- Μέλος της Ένωσης Ελλήνων Ερευνητών.

Επιτροπές

- Εκπρόσωπος του ΙΠΕΤ/ΕΚ ΑΘΗΝΑ στην επιτροπή διαγωνισμού του έργου "Ανέγερση νέου κτιρίου για τη στέγαση του ΙΠΕΤ & διαμόρφωση χώρου οικοπέδου" (υπ' αρ. πρωτ. 1334/13-09-2007 έγγραφο του ΕΚ ΑΘΗΝΑ).
- Επιτροπή Διενέργειας Διαγωνισμών
 - ο Πρόεδρος της Επιτροπής Διαγωνισμού «Προμήθεια και εγκατάσταση γενικού και ειδικού κτιριακού εξοπλισμού για το Ε.Κ. Αθηνά» (ΔΣ 119/27-02-2013), Ιουν. 2013
 - ο Μέλος της Επιτροπής Διαγωνισμού για την προμήθεια ειδών στο πλαίσιο του έργου «Δίκτυο Συνεργασίας για τη Μεταφορά Τεχνογνωσίας Εφαρμογών Τρισδιάστατων Σαρώσεων» – Διασυνοριακό Πρόγραμμα INTERREG ΙΙΑ / PHARE CBC ΕΛΛΑΔΑ – ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ. (ΔΣ 39/18-12-2006)
 - ο Μέλος της Επιτροπής Διαγωνισμού για την ανάθεση του έργου: «Προμήθεια και Εγκατάσταση Βασικής Υποδομής του Κέντρου Ψηφιοποίησης Πολιτιστικού Αποθέματος - Κλεψύδρα» (ΔΣ 25/15-11-2005)
 - ο Αξιολόγηση και την παραλαβή προσφορών για το ΙΠΕΤ/ΕΚ ΑΘΗΝΑ:
 - Έτους 2010 (ΔΣ 77/10-02-2010) – Τακτικό μέλος
 - Έτους 2009 (ΔΣ 63/23-01-2009) – Τακτικό μέλος
 - Έτους 2008 (ΔΣ 51/26-02-2008) – Τακτικό μέλος
 - Έτους 2007 (ΔΣ 45/24-07-2007) – Τακτικό μέλος
- Επιτροπή Αξιολόγησης Υποψηφίων
 - ο Σύναψη συμβάσεων για το ΙΠΕΤ/ΕΚ ΑΘΗΝΑ

- Έτους 2012 (ΔΣ 114/29-11-2012) – Μέλος
 - Έτους 2011 (ΔΣ 88/02-02-2011) – Αναπληρωματικό μέλος
- Επιτροπή Παραλαβής Ειδών
 - Έργο «Μελέτη και Ανέγερση Νέου Κτηρίου ΙΠΕΤ» - Διαγωνισμός 2/08 – Αναπληρωματικό μέλος (ΔΣ 68/24-06-2009)
 - Έργο «Μελέτη και Ανέγερση Νέου Κτηρίου ΙΠΕΤ» - Διαγωνισμός 1/08 – Τακτικό μέλος (ΔΣ 58/23-10-2008)
 - Έργο «Μελέτη και Ανέγερση Νέου Κτηρίου ΙΠΕΤ» - Διαγωνισμός 3/08 – Τακτικό μέλος (ΔΣ 58/23-10-2008)
- Επιτροπή Καταστροφής Παγίων
 - ΙΠΕΤ/ΕΚ ΑΘΗΝΑ έτους 2008 (εγκρίθηκε στις 13-11-2007 και είχε ισχύ μέχρι το τέλος του 2008) (ΔΣ 48/13-11-2007) – Αναπληρωματικό μέλος

ΜΕΡΟΣ IV. ΛΟΙΠΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

Υπηρεσίες Τεχνικού Συμβούλου

- Σύμβουλος της Δημοτικής Επιχείρησης Ανάπτυξης του Δήμου Ξάνθης για την υλοποίηση του έργου «Παιδικό Μουσείο και Ιστορικό Αρχείο», 2010.
- Σύμβουλος του Δήμου Ξάνθης για την αξιολόγηση των προσφορών του διαγωνισμού «Γεωγραφικό Πληροφοριακό Σύστημα Δήμου Ξάνθης», 2008.

Συμμετοχή σε Εκθέσεις

- 3^ο Φεστιβάλ Βιομηχανικής Πληροφορικής (i2fest2012), σε συνεργασία με το Εργαστήριο Ειδικής Μηχανολογίας του Τμήματος Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών υπολογιστών του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης, Νέα Καρβάλη, Καβάλα, 17-21 Οκτ. 2012.
- 19^η Πανελλήνια έκθεση Θράκη (περίπτερο ΙΠΕΤ/ΕΚ-Αθηνά – ΓΓΕΤ), Διεθνές Εκθεσιακό Κέντρο, Κομοτηνή, 2010.
- Ημέρες Έρευνας και Τεχνολογίας, Ζάππειο, Αθήνα, 2006, 2007.
- Ημερίδα Ερευνητικού Κέντρου Αθηνά «Ψηφιακή Καινοτομία για την Κοινωνία της Γνώσης», Ίδρυμα Ευγενίδη, Αθήνα, 2008.
- Διεθνής Έκθεση Θεσσαλονίκης, 2006 - 2008.

Εισηγήσεις σε Σεμινάρια

- Σεμινάριο “Διαγνωστικές τεχνικές στην επιστήμη της συντήρησης Έργων Τέχνης” του Διατμηματικού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών, ΑΠΘ, 17-19 Φεβ. 2012, Θεσσαλονίκη.
- Σεμινάριο “Ψηφιακή φωτογραφία και επεξεργασία εικόνα”, στο Ίδρυμα Θρακικής Τέχνης και Παράδοσης, 2008 - 2012, Ξάνθη.
- Σειρά υπερεντατικών σεμιναριακών διαλέξεων με τίτλο “Ψηφιακή φωτογραφία και επεξεργασία εικόνας”, οργάνωση από το IEEE Student Branch, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, Απρίλιος-Μάιος 2011, Ξάνθη.
- Σεμινάριο “Προχωρημένα θέματα ψηφιοποίησης, επεξεργασίας και ανάλυσης 3D δεδομένων και εφαρμογές”, στα πλαίσια του έργου “Ενίσχυση σπουδών πληροφορικής”, Ενέργεια 2.2.2γ, ΕΚΤ-ΕΠΕΑΕΚ II, ΤΕΙ Κεντρικής Μακεδονίας (Σέρρες), 6-8 Ιουνίου 2007, Σέρρες.
- Σεμινάριο “Ψηφιακή Αποτύπωση Πολιτιστικού Αποθέματος” στα πλαίσια του έργου INTERREG III A / PHARE CBC - “Δίκτυο συνεργασίας για τη μεταφορά τεχνογνωσίας εφαρμογών τρισδιάστατων σαρώσεων”, 7 – 11 Μαΐου 2007, Ξάνθη.
- Ομιλία με θέμα “ΚΛΕΨΥΔΡΑ – Κέντρο Ψηφιοποίησης Πολιτιστικού Αποθέματος”, στα πλαίσια του έργου INTERREG III A / PHARE CBC - “Δίκτυο συνεργασίας για τη μεταφορά τεχνογνωσίας εφαρμογών τρισδιάστατων σαρώσεων”, 4 Μαΐου 2007, Ξάνθη.
- “Multi-Mine, Ανθρώπινο Δίκτυο E&T επιμόρφωσης σε τεχνολογίες εξόρυξης και διαχείρισης γνώσης από πολυμέσα”, 5ο σεμινάριο, 24 Ιανουαρίου – 2 Φεβρουαρίου 2005, Ξάνθη.
- “Εκπαίδευση Εκπαιδευτών στην εκμετάλλευση της πληροφορικής και των τεχνολογιών επικοινωνίας στην εκπαίδευση”, Υπουργείο Παιδείας, Μάρ.-Μαΐ. 2002 και Σεπ.-Οκτ. 2002, Ξάνθη.
- “Μαθήματα 20 ωρών στην εκπαιδευτική ενότητα 8 (χρήση σχεδιαστικών προγραμμάτων, COREL, κλπ.)”, υπό το πρόγραμμα περαιτέρω εκπαίδευσης του διοικητικού προσωπικού του ΔΠΘ, 9-25 Σεπ. 2001, Ξάνθη.

- “Εργαστηριακές ασκήσεις ηλεκτρισμού μέσω Η/Υ”, στα πλαίσια του έργου Κινητικότητα Εκπαιδευτικών, 16-27 Φεβ. 1998, Ξάνθη.
- Εισαγωγή σε DOS, Windows 3.x, WordPerfect v6 (Windows), για τους εργαζόμενους της καπνοβιομηχανίας ΣΕΚΑΠ, Ξάνθη.
- “Σχεδίαση με χρήση υπολογιστών”, 1994, Ξάνθη.
- “Εκπαιδευτικές εφαρμογές της τεχνολογίας”, 1994, Ξάνθη.
- “Βασικές αρχές υπολογιστικών και πολυμεσικών συστημάτων”, 1993, Ξάνθη.
- “Μέσα πολλαπλής επικοινωνίας”, 1993, Ξάνθη.
- “Χρήση των υπολογιστών στη μηχανοργάνωση των υπηρεσιών ΟΤΑ”, 1992, Ορεστιάδα-Διδυμότειχο-Σουφλί-Φέρες-Σάπες.

Συνεργασίες με ιδιωτικούς φορείς και εταιρείες

- Ιδιωτικοί φορείς και ερευνητικά κέντρα
 - Ίδρυμα Εικαστικών Τεχνών και Μουσικής Β&Μ Θεοχαράκη
 - Κοργιαλένιο Ίδρυμα και Βιβλιοθήκη Κεφαλληνίας
 - Ίδρυμα Ορμύλια – Διαγνωστικό κέντρο έργων τέχνης
- Εταιρείες
 - Εκπαιδευτήρια Δούκα
 - ΩMEGA Technology
 - Singular Logic Integrator ΑΕ
 - Αιχμή ΑΕ
 - Πρότυπο Κέντρο Ενεργειακής Πιστοποίησης ΕΠΕ
 - ΠΑΝΟΥ ΑΕΒΕ
 - 3D Space
 - Viewmax Presentations
 - EXODUS ΑΕ
 - AMBIENCE – Intelligent Engineering
 - INFOΔΗΜ, Π. Καραμόσχος-Κ. Λιοδάκη ΟΕ Γεωγραφικά Συστήματα Πληροφοριών
 - Πρίσμα Ηλεκτρονικά ΑΕΒΕ
 - Systema Technologies ΑΕ
 - Καπνοβιομηχανία ΣΕΚΑΠ ΑΕ
 - Εκδοτικός Οργανισμός Λιβάνη
 - Ergo Medical ΑΒΕΕ

ΜΕΡΟΣ V. ΕΘΝΙΚΗ ΚΑΙ ΔΙΕΘΝΗΣ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ

Κριτής διεθνών περιοδικών

- International Journal of Applied Systemic Studies (2014)
- Archives and Manuscripts (2013)
- IEEE Transaction on Image Processing (2006, 2013)
- Elsevier Pattern Recognition Letters (2013)
- IEEE Transactions on Multimedia (2005, 2006, 2007)
- Elsevier Journal of Signal Processing (2008, 2011)
- Elsevier Journal of Cultural Heritage (2008)
- EURASIP Journal on Advances in Signal Processing (2008)
- Recent Patents on Signal Processing (2011)
- Journal of Electrical and Computer Engineering (2012)

Κριτής διεθνών συνεδρίων

- 2014 IEEE Colloquium on Humanities, Science and Engineering Research: CHUSER 2014
- 2014 International Postgraduate Colloquium on Science and Technology, IPCOST 2014
- 2013 International Conference on Control System, Computing and Engineering: ICCSCE 2013
- 2013 IEEE Symposium on Humanities, Science and Engineering: SHUSER 2013
- 2013 IEEE Business, Engineering & Industrial Applications Colloquium: BEIAC 2013
- 2013 IEEE Symposium on Business, Engineering and Industrial Applications: ISBEIA 2013
- 2013 IEEE Symposium on Industrial Electronics & Applications: ISIEA 2013
- 2013, Colloquium on Administrative Science & Technology: CoAST 2013
- 2012 IEEE Symposium on Business, Engineering and Industrial Applications: ISBEIA 2012
- 2012 IEEE Symposium on Industrial Electronics & Applications: ISIEA 2012
- 2012 IEEE Symposium on Humanities, Science and Engineering: SHUSER 2012
- 39th annual international conference on Computer Applications and Quantitative Methods in Archaeology: CAA2011
- 4th International Multi-Conference on Engineering and Technological Innovation: IMETI 2011
- 2nd International Conference on Engineering and Meta-Engineering: ICEME 2011
- 17th International Conference on Digital Signal Processing: DSP 2011
- IEEE International Conference on Imaging Systems and Techniques: IST 2010
- 2nd International Multi-Conference on Engineering and Technological Innovation: IMETI 2009
- 3rd ACM International Conference on Digital Interactive Media in Entertainment and Arts: DIMEA 2008
- IEEE Africon 2007

Αξιολογητής προτάσεων και έργων υψηλής τεχνολογίας

- Γενική Γραμματεία Έρευνας και Τεχνολογίας (ΓΓΕΤ), Γ' ΚΠΣ
 - Μέτρο 3.3., Πρόγραμμα “Επεξεργασία εικόνων, ήχου και γλώσσας”.
 - Περιφερειακά Επιχειρησιακά Προγράμματα (ΠΕΠ)
 - Αττικής
 - Κρήτης

- Βορείου Αιγαίου
- Δυτικής Ελλάδας
- Ιονίων Νήσων
- Μέτρο 8.3 – Δράση 8.3.6., Ανθρώπινα Δίκτυα E&T Επιμόρφωσης.
- ΠΕΝΕΔ 2001.
- Αξιολόγηση επενδυτικών σχεδίων

Μέλος Επιστημονικών Επιτροπών

- Μέλος συντακτικής επιτροπής του περιοδικού Science Journal of Circuits, Systems and Signal Processing (<http://www.sciencepublishinggroup.com/journal/editorialboard.aspx?journalid=136>)
- Μέλος συντακτικής επιτροπής του περιοδικού Journal of Advanced Computer Science & Technology (<http://www.sciencepubco.com/index.php/JACST/about/editorialTeam>)
- Μέλος συντακτικής επιτροπής του περιοδικού Computer Science and Engineering του Scientific and Academic Publishing (<http://www.sapub.org/journal/editorialboard.aspx?journalid=1081>)
- Technical program committee member of the International Journal of Computing and Digital Systems
- Technical program committee member of the 2014 International Workshop on the Design and Performance of Networks on Chip (DPNoC 2014)
- Technical program committee member of the 2014 International Workshop on Mobile Applications (MobiApps 2014)
- Μέλος της οργανωτικής επιτροπής του συνεδρίου International Conference on Simulation and Modeling Methodologies, Technologies and Applications: SIMULTECH κατά τα έτη 2011-2013 (<http://www.simultech.org/ProgramCommittee.aspx>)
- Μέλος της κριτικής επιτροπής του 3^{ου} Πανελληνίου Διαδικτυακού Μαθητικού Διαγωνισμού ΕΕΕΠ-ΔΤΠΕ 2011

Προσκεκλημένος Ομιλητής

- Προσκεκλημένος ομιλητής στο Collaborative Conference on 3D Research (CC3DR) 2014, Ιούν. 23-27, 2014, Incheon/Seoul, South Korea.
- Προσκεκλημένος ομιλητής στο Σεμινάριο “Διαγνωστικές τεχνικές στην επιστήμη της συντήρησης Έργων Τέχνης”, του Διατμηματικού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών, ΑΠΘ, 17-19 Φεβ. 2012, Θεσσαλονίκη.
- Προσκεκλημένος ομιλητής στην ενότητα “Νέες Τεχνολογίες στην αρχαία ελληνική κεραμική” του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, 2009.

Βραβεία και διεθνής αναγνώριση

- *Session 4 chair* στο διεθνές συνέδριο “VIRTUAL ARCHAEOLOGY: Museums & Cultural Tourism”, (<http://vamct13.syros.aegean.gr/programme-final.pdf>), Σεπτ. 27, Δελφοί, Ελλάδα, 2013.
- *Προσκεκλημένος εμπειρογνώμων* στο αντικείμενο του Ψηφιακού Περιεχομένου στο ‘Futures Workshop’ που οργανώθηκε ως τμήμα του first SEE Regional Foresight exercise on ICT Research, Development and Innovation, Μάρ. 21, 2013, Σόφια, Βουλγαρία.
- *Βραβείο αριστείας* για την επιτυχή ολοκλήρωση και ποιότητα των αποτελεσμάτων του έργου *Digitech III-2* από την «Κοινωνία της Πληροφορίας», 2009.
- *Ericsson Awards of Excellence in Telecommunications* για τη Διδακτορική Διατριβή, 10 Ιουνίου 2005.

- Εργασία με τις περισσότερες ετεροαναφορές στο περιοδικό Elsevier Journal of Cultural Heritage (<http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S129620740600121X>) (Ιουν. 2013)
- Κατάλογοι αναφορών (citations) στο δημοσιευμένο επιστημονικό έργο:
 - Google Scholar, Sept. 2013: Publications: 45, Citations: 226, h-index: 7, i10-index: 4, (<http://goo.gl/yQ2cwj>)
 - Microsoft Academic Research, Jan. 2013: Publications: 37, Citations: 103, G-Index: 8, H-Index: 5 , (<http://goo.gl/IX1pQM>)
 - Scopus, Apr. 2013: Documents: 18, References: 386, Citations: 88 total citations, h Index: 5, (<http://goo.gl/S8Mv3U>)
 - ORCID reference number: 0000-0002-9909-1584 (<http://orcid.org/0000-0002-9909-1584>)
 - ResearchID reference number: L-5050-2013 (<http://www.researcherid.com/rid/L-5050-2013>)